

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

PLAN DE ÁREA INGLÉS

Jairo Alexander García Quintero

María Eugenia Guzmán Arbeláez

Pilar Janeth Vallejo Acevedo

MEDELLÍN.

2023

HORIZONTE INSTITUCIONAL

MISIÓN

La Institución Educativa Santa Catalina de Siena, de carácter oficial, forma seres integrales desde la sana convivencia, el respeto por la diversidad, la equidad y la construcción flexible e incluyente de un proyecto de vida, brindando herramientas para que continúen con su proceso de formación y contribuyan al desarrollo social.

VISIÓN

Para el 2029, la Institución Educativa Santa Catalina de Siena será reconocida por su calidad humana e investigativa y la proyección de la media técnica. Con procesos de formación en pensamiento crítico y hábitos saludables, un centro de investigación pedagógica y proyectos de vida sustentados en la autonomía, la felicidad, el respeto por la diversidad, la libertad y el liderazgo en la construcción de ciudadanos inspiradores y conscientes de su entorno.

-{

Tabla de contenido

[1. Contexto](#)

[1.1. Identificación del área y del plantel](#)

[1.2. Caracterización de la población escolar.](#)

[1.3. Situación Socioeconómica:](#)

[1.4. Sectores de procedencia de los estudiantes:](#)

[1.4.1. Sectores de procedencia:](#)

[1.5. Población en condición de desplazamiento.](#)

[1.6. Población perteneciente a grupos étnicos.](#)

[1.7. Población con barreras para el aprendizaje y la participación](#)

[1.8. Población en situación de discapacidad](#)

[1.9. Otros diagnósticos](#)

[1.10. Atención de estudiantes con necesidades educativas especiales](#)

[2. Diagnóstico de necesidades de formación](#)

[2.1. Introducción](#)

[2.2. Contexto](#)

[2.3. Estado del área](#)

[2.3.1. Resultados institucionales en prueba saber 11 del 2015 al 2020](#)

[3. Justificación](#)

[4. Referente conceptual](#)

[4.1. Fundamentos lógico-disciplinares del área](#)

[4.2. Fundamentos pedagógico–didácticos](#)

[4.3. Resumen de las normas técnico – legales](#)

[5. Mallas Curriculares](#)

[6. Integración curricular](#)

[7. Referencias bibliográficas](#)

Enlaces a grados y periodos

1.1. Identificación del área y del plantel

La INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA, está ubicado en la Calle 1 N° 29 – 300, barrio Poblado Comuna 14, Núcleo Educativo del Municipio de Medellín, Departamento de Antioquia, Colombia, teléfonos 354 1437, No. de identificación del DANE 105001002716, NIT 9007070 80-1.

Como Institución Educativa Santa Catalina de Siena encaminamos nuestra labor hacia el logro de una educación con calidad en el marco de una atención integral, desde un enfoque de inclusión social y con perspectiva de derechos a niños, niñas y adolescentes, de acuerdo con la Ley 1098, Código de infancia y adolescencia de 2006 “Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna”.

Lo anterior, contemplado desde nuestra visión tenemos como objetivo el manejo de una segunda lengua que fortalezca las competencias desde lo académico para la media técnica en organización de viajes.

El Plan del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación y la convivencia escolar reglamentado por la Ley 1620 de 2013 “Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar”. Y el código de policía y convivencia, Ley 1801 de 2018.

De conformidad con la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994:

Artículo 21 literal M. debe ser objetivo de la educación en inglés “la adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera”.

Artículo 22 literal L. Como objetivo específico el PIA debe integrar “la comprensión y la capacidad de expresarse en una lengua extranjera”.

Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Según lo establecido por la ley 115, artículo 23, numeral 7, humanidades: lengua castellana e idiomas extranjeros se encuentran en el grupo de áreas obligatorias y fundamentales.

Así mismo, el Artículo 34, del Decreto 1860 de 1994, establece que, en el plan de estudios se deben incluir las áreas del conocimiento definidas como obligatorias y

fundamentales en los nueve grupos enumerados en el artículo 23 de la Ley 15 de 1994, en el cual se relaciona el idioma extranjero.

La Guía No. 22 de Estándares Básicos de competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, 2006 presenta algunas razones válidas e importantes por las cuales vale la pena aprender inglés:

- Es la lengua internacional más difundida y es un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano.
- Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades.
- Permite el acceso a becas y pasantías fuera del país. Es muy importante que los jóvenes colombianos puedan aprovechar, en igualdad de condiciones, las oportunidades educativas que se ofrecen en el exterior y que requieren niveles de desempeño específico en inglés.
- Ofrece mayores y mejores oportunidades laborales.
- Facilita el intercambio de conocimientos y experiencias con otros países cuya lengua oficial es diferente al inglés, porque permite la comunicación a través de un idioma común y difundido.

La Intensidad horaria del área de Humanidades: Inglés es:

GRADO	INTENSIDAD
Preescolar	2 horas
Básica primaria	3 horas
Básica secundaria	3 horas
Media Académica	3 horas

1.2. Caracterización de la población escolar.

XXXXXXX

1.3. Situación Socioeconómica:

Las familias que componen la institución, viven en hogares clasificados mayoritariamente en los estratos 2 y 3, ello corresponde al 94.8% de la población escolar, sin embargo, la ubicación del plantel cerca a sectores de estrato 5 y 6, permite que un 2.6 % de estudiantes provenga de familias con mejores índices de calidad de vida. Cabe resaltar que el 2.53% de los escolares se encuentra ubicado en los estratos 0 y 1, lo cual indica que pertenecen a población en extrema pobreza, o en condición de desplazamiento.

1.4. Sectores de procedencia de los estudiantes:

La población escolar proviene de diferentes sectores del Poblado, especialmente, de los sectores: La Chacona, La Virgen, Loma los Parra. Los Balsos, la Y, los Gonzales, en donde se concentra la mayoría de los estudiantes. Un buen número de estudiantes se desplaza de lugares desde donde deben emplear transporte público o realizar grandes caminatas. Cabe resaltar que en el último año ha venido creciendo la población de la Olla, en un sector habitado en su mayoría por personas en condición de desplazamiento, en situación de extrema pobreza y con viviendas carentes de los servicios domiciliarios.

1.4.1. Sectores de procedencia:

BARRIOS	PRIMARIA	SECUN DARIA	TOTAL	%
LA CHACONA	20			
LOS PARRAS	20	175		
LOS GONZALES.(EL CHISPERO)	20	56		
LA Y.	5	34		
LA VIRGEN	10	48		
EL CHISPERO	1	46		
EL GARABATO	20	25		
EL HOYO		7		
LA OLLA		6		
VIZCAYA		3		
COPACABANA		1		
ROBLEDO		5		
NIQUIA	1	1		
MANRIQUE	1	2		
BUENOS AIRES		3		
SAN LUIS	5	3		
LOMA DEL INDIO	2	10		
SAN LUKAS	6	6		
BELÉN		2		
LA CRUZ.	1			

1.5. Población en condición de desplazamiento.

Existe un **1%** de estudiantes pertenecientes a familias en condición de desplazamiento, quienes reciben apoyo y acompañamiento del gobierno local, con programas de alimentación escolar y subsidios como “Más Familias en Acción”, generalmente su desplazamiento obedece a fenómenos relacionados con la violencia producida por el conflicto armado que se vive en el país.

Aunque el porcentaje de estudiantes en esta condición es menor, preocupa la situación familiar que viven estos niños y niñas debido al desarraigo de sus sitios de origen, a las dificultades para incorporarse a la dinámica social de la ciudad y a que generalmente sus familias se ubican en los barrios subnormales carentes de los mínimos servicios públicos, lo cual afecta su rendimiento académico e incrementa los factores de riesgo hacia las problemáticas juveniles.

1.6. Población perteneciente a grupos étnicos.

Existe poca presencia de estudiantes pertenecientes a grupos étnicos debido a que esta población está asentada en sectores de la Comuna 14 alejados del plantel, sin embargo se evidencia un ----- hombres y ----- mujeres afro descendientes, los cuales en su mayoría pertenecen a la Básica Primaria. Se requiere mayor impulso al proyecto curricular de afrocolombianidad con el fin de que la Comunidad Educativa valore y resignifique la diversidad étnica y cultural de la nación, evitando situaciones de rechazo y acoso escolar.

En el plantel se forman aproximadamente 1 estudiantes pertenecientes a población indígena, pero sólo uno de ellos, se asume como tal y comparte en comunidad sus costumbres ancestrales e idioma nativo.

1.7. Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales atendidos desde un enfoque de educación inclusiva.

Atendiendo a la Constitución Política de Colombia y a la reglamentación vigente, en especial la Ley Estatutaria 1618 de 2013, que garantiza y asegura el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, la institución organiza el servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o talentos excepcionales, en el marco de la educación inclusiva.

Tal como lo establece la ley, la institución *adopta medidas de inclusión, acción afirmativa y de ajustes razonables que buscan eliminar toda forma de discriminación por razón de discapacidad*, asegurando que todos los y las estudiantes tengan las mismas oportunidades y la posibilidad real y efectiva de acceder y participar en la vida escolar, mediante el fomento de una cultura de respeto a la diferencia.

En concordancia con los deberes de la Escuela, el Estado, la sociedad y la familia, se han establecido redes de apoyo que los comprometan a asumir la responsabilidad compartida de evitar y eliminar barreras actitudinales, sociales, culturales, físicas, arquitectónicas, de comunicación, y de cualquier otro tipo, que impidan la efectiva participación de las personas con discapacidad. En la actualidad se realiza trabajo interinstitucional e intersectorial con entidades gubernamentales y no gubernamentales, como: Secretaría de Educación de Medellín, Entorno protector, la UAI (Unidad de atención Integral), Secretaría de Salud, Secretaría de Inclusión Social, EPS, Cajas de Compensación Familiar y el apoyo de la Escuela de Ingenieros.

En el ámbito de la Orientación Escolar contamos con el apoyo de:

Entorno protector: Con el apoyo de Psicología; orientados a dinamizar los procesos de convivencia a nivel institucional.

UAI (Unidad De Atención Integral) Con el apoyo de profesional de apoyo pedagógico (Docente de apoyo pedagógico) que apoyan la implementación de políticas en

educación inclusiva, transformación institucional, orientación y apoyo a estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales; orientación a docentes y padres de familia.

Así mismo, hace referencia “a aquellos estudiantes que presentan dificultades mayores que el resto para acceder a los aprendizajes que les corresponde para su edad o que presentan desfases con relación al currículo por diversas causas» (Tomado de: lineamientos de política para atención educativa a poblaciones vulnerables, Colombia aprende.

De acuerdo con la definición del Ministerio de Educación Nacional se entiende por **estudiante con discapacidad** aquel que presenta un déficit que se refleja en las limitaciones de su desempeño dentro del contexto escolar, lo cual le representa una clara desventaja frente a los demás, debido a las barreras físicas, ambientales, culturales, comunicativas, lingüísticas y sociales que se encuentran en dicho entorno.

La discapacidad puede ser de **tipo sensorial** como sordera, hipoacusia, baja visión y sordo-ceguera, de **tipo motor o físico**, de **tipo cognitivo** como síndrome de Down u otras discapacidades caracterizadas por limitaciones significativas en el desarrollo intelectual y en la conducta adaptativa, o por presentar características que afectan su capacidad de comunicarse y de relacionarse como el autismo y la discapacidad múltiple.

El autismo, es un trastorno de origen neurobiológico que da lugar a un curso diferente en el desarrollo de las áreas de comunicación verbal y no-verbal, las interacciones sociales y de la flexibilidad de la conducta y de los intereses

En cuanto a talentos, se entiende por estudiante con **capacidades o con talentos excepcionales** aquel que presenta una capacidad global que le permite obtener sobresalientes resultados en pruebas que miden la capacidad intelectual y los conocimientos generales, o un desempeño superior y precoz en un área específica.

Talentos Excepcionales Específicos

La persona con talentos excepcionales específicos se diferencian del global particularmente en que esta categoría incluye a sujetos que presentan un desempeño

superior y precocidad en un área específica del desarrollo. (Orientaciones para la atención educativa

a estudiantes con capacidades o talentos excepcionales)

En este orden de ideas, la institución ofrece, acorde con los derechos fundamentales de los estudiantes, la atención de estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales. En la actualidad (2022) contamos con una prevalencia que detallamos de la siguiente manera:

1.8. Población con discapacidad.

SITUACIÓN	FEMENINO	MASCULINO	TOTAL
TEA. Trastorno específico del aprendizaje.	0	1	1
TRASTORNO DEL COMPORTAMIENTO Y DÉFICIT DE ATENCIÓN.	1	15	
TDAH COMORBILIDAD AUTISMO		1	1
BAJA VISIÓN DIAGN.	0	0	0
NOMINACIÓN TALENTO Y CAPACIDAD EXP.		4	4
MÚLTIPLE	1	0	1
DI. Discapacidad intelectual.	2	5	7
TALENTO EXCEPCIONAL	0	0	0
SÍNDROME DE DOWN	0	0	0
PSICOSOCIAL - AUTISMO	3	1	4
SISTÉMICA	0	0	0

TOTAL			
--------------	--	--	--

1.9. Otros diagnósticos.

Si bien los trastornos del lenguaje, el déficit de atención, la hiperactividad y los trastornos de tipo emocional no son discapacidad, son situaciones que afectan el pleno desarrollo de los estudiantes y que se presentan de manera recurrente en la institución, Tdah, Depresión todo entra dentro de la discapacidad psicosocial. Los otros se enfocan en otros trastornos como el lenguaje, dificultades de aprendizaje específico, dislexia, disgrafía, entre otros.

En cuanto a capacidades o talentos excepcionales se registra dos estudiantes actualmente bajo una posible nominación; la institución cuenta con acompañamiento en nominación en las distintas áreas del desarrollo, como deportes, artes, ciencia, tecnología, música, entre otros. Para esta población se inicia el desarrollo de estrategias como convenios con personas de la UAI y actores interinstitucionales que potencien al máximo sus habilidades.

1.10. Atención de estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales.

Ruta de implementación PIAR

1. Registro y aprobación, implementación
2. Caracterización
3. Reporte al SIMAT si tiene diagnóstico
4. Diálogo
5. Caracterización de estudiantes con signos de alerta – presunción
6. Mesa de diálogo para atención, acompañamiento y seguimiento

7. PIAR
8. Informe anual de competencias
9. Seguimiento y evaluación de la aplicación e implementación del PIAR.

**RUTA DEL PROCESO DE AJUSTES RAZONABLES PARA LOS ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD, TRASTORNOS, CAPACIDADES Y TALENTOS EXCEPCIONALES DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA.**

Dar respuesta a la diversidad en el marco de una escuela de calidad para todos es, sin duda, un desafío complejo que exige la voluntad y participación de todos los actores y niveles de la educación, y la implementación de políticas transversales que impactan al conjunto del sistema.

En esta ruta trabajaremos los conceptos básicos que refieren el proceso de ajustes razonables y algunas de las estrategias para llevar a cabo procesos de inclusión exitosos.

Adaptación Curricular.

- La adaptación curricular constituye una vía de respuesta a la diversidad cuando la programación de aula, diseñada con el claro propósito de dar respuesta a las diferencias individuales, no es suficientemente efectiva para asegurar la participación y logros en el aprendizaje de aquellos estudiantes que por diversas causas experimentan mayores dificultades de aprendizaje o se encuentran en riesgo de ser excluidos o de fracaso escolar.

Diversificación Curricular.

- La diversificación curricular constituye una medida más de atención a la diversidad que tiene como elemento diferencial, frente a las propuestas de adaptación del currículo, la posibilidad de globalizar sectores de aprendizaje en un intento de ofrecer propuestas más ajustadas a las necesidades educativas de alumnos que de no ofrecérselos un itinerario distinto, corren serios riesgos de fracasar o desertar del sistema escolar: Integración de áreas - Transversalización.

Evaluación.

- Una buena evaluación debe aportar información respecto a la situación inicial del grupo y de cada alumno/a en particular, así como del progreso alcanzado por éstos en su aprendizaje con relación a las metas educativas previamente establecidas, identificando los factores que favorecen o dificultan el aprendizaje.
- La evaluación de todos los estudiantes, y en particular de aquellos que tienen dificultades de aprendizaje o discapacidad, debe realizarse en base a "criterios" y no únicamente en relación a la norma.

ELEMENTOS PARA LA ELABORACIÓN DE AJUSTES RAZONABLES.

Para las instrucciones:

Las indicaciones deberán darse de una en una, es decir, no enviar una tarea hasta que no haya terminado la anterior.

Descomponer peticiones amplias en tareas más pequeñas.

Las indicaciones deben ser concretas.

Pedirle al estudiante que repita la indicación que se le acaba de dar.

Siempre que se pueda las peticiones deberán de hacerse en positivo.

Para la evaluación:

Utilizar variadas modalidades y actividades de evaluación, que se ajusten a las posibilidades de comprensión, expresión y ejecución de los alumnos.

Utilizar situaciones auténticas: esta es una estrategia de evaluación particularmente apropiada en un aula inclusiva, se deben considerar situaciones diversas.

La dimensión funcional del aprendizaje: incluir ejercicios o actividades prácticas.

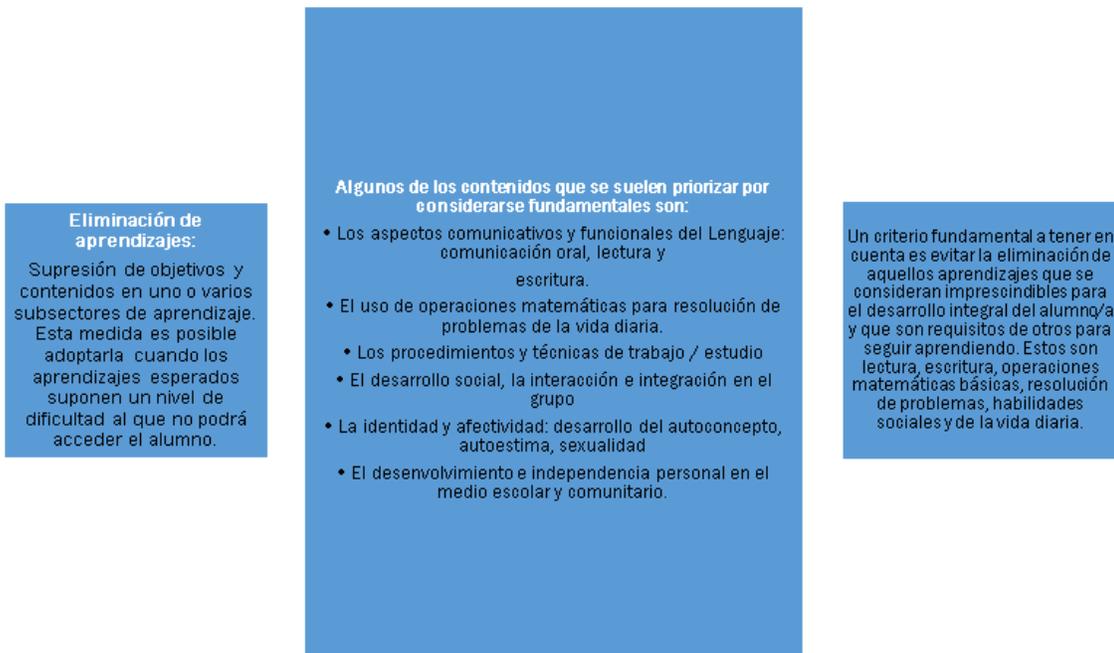
Flexibilización en los tiempos para realizar una evaluación. Esta adaptación es habitualmente utilizada con aquellos alumnos que tienen un ritmo lento de aprendizaje, dificultades en la escritura o problemas de concentración.

Adaptación curricular:

Graduar el nivel de complejidad: exige conocer muy bien las competencias que han alcanzado los estudiantes, para plantearles objetivos de aprendizaje que sean alcanzables y desafiantes al mismo tiempo.

Priorización de objetivos de aprendizaje: Consiste en seleccionar y dar prioridad a determinados objetivos, contenidos, que se consideran básicos e imprescindibles para la adquisición de aprendizajes posteriores.

Temporalización: se trata de posponer determinados objetivos y contenidos trasladándolos al siguiente semestre, año o ciclo educativo. Por ejemplo, suele darse con cierta frecuencia que el dominio de la lectura y escritura, no se alcance en la Educación Básica y se continúe trabajando estos objetivos en la educación media.



La Institución Educativa Santa Catalina de Siena para fortalecer los procesos de inclusión de toda la población diversa que converge en ella, trabaja desde todas las gestiones para fortalecer no solamente los aspectos de orden curricular o de proyectos, sino también su proyección a los estudiantes y a la comunidad en general. Para esto se implementan las siguientes acciones:

- Revisión y apropiación de las políticas institucionales a la luz de los principios de la educación inclusiva, para esto se convocan a las diferentes instancias institucionales para la revisión y resignificación de políticas.
- Programación de reuniones con directivas institucionales y comité de calidad, para la revisión y resignificación de cada uno de los aspectos del PEI. Planeación de encuentros de formación con docentes en los que se trabaja la resignificación de cada uno de los 14 aspectos del PEI a partir de los resultados de la autoevaluación institucional 2020

La institución además tiene claridad frente a las escuelas pedagógicas y metodológicas que fundamentan el modelo pedagógico institucional, para asesorar y orientar la resignificación y transformación curricular de los planes de estudio y así poder articular

estos con el sistema de evaluación, para que contemple la accesibilidad (diseños universales accesibles, diseños universales de aprendizaje y ajustes razonables). Se orienta además a los docentes en la estructuración de planes de apoyo para cada área contemplando los estilos y ritmos de aprendizaje y niveles de pensamiento.

Además de esto, también es importante acompañar la actualización constantemente del SIMAT según el anexo 5A (circular 092 de 2015) y orientar frente a las señales de alerta ante la presencia de discapacidad. Desde la Unidad de Atención Integral por medio de la Docente de Apoyo se diseñan y ejecutan procesos de valoración pedagógica de acuerdo a los niveles de desarrollo, pensamiento y competencias académicas de los estudiantes.

Una vez se identifican signos de alarma en los estudiantes se elaboran remisiones a otras disciplinas, del área de la salud para determinar o descartar diagnóstico de discapacidad. Es importante también acompañar a la familia y a los docentes en la comprensión de las características de los diagnósticos que presentan los estudiantes.

Para integrar el enfoque de educación inclusiva a todos los documentos institucionales también orientamos la actualización de los manuales de convivencia de acuerdo al enfoque de educación inclusiva (Articulación con EEP – Escuela Entorno Protector).

Se realizan además capacitaciones a los docentes en diferentes formas y metodologías de enseñanza - aprendizaje basados en Accesibilidad (diseños universales accesibles, diseños universales de aprendizaje y ajustes razonables) según la propuesta pedagógica institucional, en articulación con el plan de mejoramiento y de acción de la herramienta integrada de autoevaluación.

Desde los procesos de inclusión también acompañamos las prácticas de aula, teniendo siempre una planeación previa con el docente de área o director de grupo, donde se promueven estrategias que se ajusten a los procesos de enseñanza - aprendizaje y convivencia, en busca de la resignificación de prácticas educativas a la luz del modelo pedagógico institucional.

Es nuestro deber conocer y participar de la gestión escolar con la comunidad educativa, la construcción de documentos institucionales relacionados con áreas disciplinares, proyectos, cátedras, prácticas pedagógicas, propuestas de competencias ciudadanas, entre otras, de manera que los procesos de formación de los estudiantes estén articulados y además sean coherentes a las características de los estudiantes y sus entornos, teniendo en cuenta los principios de accesibilidad. Esto va de la mano de la revisión del SIEE a la luz del documento 11, el modelo pedagógico institucional y de orientaciones de la coordinadora de la institución para constatar que los criterios del mismo sean accesibles para la comunidad educativa y realizar los ajustes que requiera, posterior a esto se realiza una socialización con la comunidad educativa para promover su incorporación a las prácticas de aula.

Acompañamos además a las familias y a los docentes en la comprensión de las características de los diagnósticos que presentan los estudiantes y apoyamos en la identificación de señales de alerta frente a la presunción de discapacidad. Se diseña plan de formación e información para escuelas de familias desde el comité de calidad con boletín de entrega mensual de "Escuela en casa" para la promoción del acompañamiento familiar a los estudiantes.

Todos aprendemos según nuestro propio ritmo y estilo, potencializando los aprendizajes."

La Institución educativa tiene como eje fundamental de su enfoque pedagógico Desarrollista; Una de las estrategias para lograrlo es la aplicación de los principios del diseño universal, que busca favorecer a todos los y las estudiantes teniendo en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje.

Se parte del currículo general teniendo en cuenta habilidades, formación, siendo equitativa con los estudiantes que tienen dificultad de aprendizaje.

Es decir, se necesita flexibilizar el currículo Como:

- Flexibilizando indicadores de desempeño Ejemplo (Identifica oraciones simples, compuestas)
- Flexibilizando la evaluación (Lo puede realizar de manera oral, escrita, visual, kinestésica) respetando los estilos y ritmos de aprendizaje.
- Flexibilizando las actividades según ritmo y estilo de aprendizaje. (En mi planeación debo tener presente: diseño universal de aprendizaje: Múltiples de representación, Múltiples formas de expresión, Múltiples formas de compromiso)
- Utilizando planes de apoyo con adaptaciones metodológicas según la diversidad del estudiante lo requiera. (Dependiendo del diagnóstico del estudiante)

Para tener en cuenta que un indicador de desempeño es flexible teniendo en cuenta la diversidad; debo tener presente

- ¿Los estándares y los conocimientos o contenidos y los indicadores de desempeño pueden ser comprendidos y alcanzados por TODOS los estudiantes?
- ¿Son transferibles - tienen aplicabilidad en la vida cotidiana, teniendo en cuenta el contexto y la edad de los estudiantes?
- ¿Se plantean con claridad indicadores que respondan a los aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales de la competencia?

El indicador de desempeño depende de la competencia, se tiene en cuenta el nivel de profundidad de acuerdo a la diversidad, dando accesibilidad al currículo, favorece la eliminación de barreras.

La educación es para todos, no hay una única manera de aprender desde el horizonte institucional: Misión, Visión, principios y políticas institucionales queda claramente establecido que en la Institución Educativa Santa Catalina De Siena, se propende por la Educación Inclusiva, la cual busca garantizar el derecho a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación de todos los niños, niñas y adolescentes que hacen parte de la comunidad educativa.

Atendiendo a las estadísticas, se tiene un 2,7 por ciento de la población en condición de desplazamiento, 2,1 por ciento pertenece a grupos étnicos y 11,3 en condición de discapacidad. Si bien se da particular atención a estos grupos poblacionales, se parte de la premisa de que todos los estudiantes, sin importar su condición particular o su potencial, pueden aprender en un entorno que brinde experiencias de aprendizaje significativas. Para ello se busca dar respuesta a las necesidades individuales y a los diferentes niveles de competencia de cada uno, independientemente de su condición.

1.11. Diagnóstico de necesidades de formación:

Introducción

Medellín como ciudad innovadora quiere consolidarse como una de las ciudades más competitivas no sólo del país, sino también del mundo. La apuesta es por tener las personas más preparadas y con las destrezas necesarias para asumir los retos de un planeta globalizado.

Nuestra institución Educativa Santa Catalina de Siena se une a la iniciativa de hacer de Medellín una ciudad multilingüe, haciendo su aporte a los programas que genere la Alcaldía, para mejorar las habilidades comunicativas en lengua extranjera de los ciudadanos.

El mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización. En el medio Colombiano, el inglés, es el idioma extranjero de mayor promoción y aceptación, como instrumento de participación en comunidades multilingües en el país y alrededor del mundo y ante la necesidad de una fuerza de trabajo productivo y competitivo que exige el dominio al menos de una segunda lengua.

La institución educativa comprende la importancia de ligar el aprendizaje de la lengua materna con una lengua extranjera, como es el caso del inglés; el área busca formar ciudadanos capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar a su comunidad en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural. Esto implica que el área debe establecer un plan estructurado de desarrollo de las competencias comunicativas a lo largo del proceso educativo, el cual se desarrolla en este trabajo.

2.2. Contexto

La mayoría de los estudiantes de la institución Santa Catalina de Siena muestran una actitud positiva frente al área. El proceso formativo ha ido presentando mejoras debido a la capacitación con el programa de la secretaría de educación semilla bilingüe, en el cual están participando los docentes de primaria, la vinculación de un docente en propiedad en el área para secundarias, sin embargo se destaca la baja intensidad horaria para el cumplimiento de la visión institucional.

2.3. Estado del área:

El proceso de enseñanza aprendizaje del idioma extranjero se ha visto afectado por diferentes situaciones, que se refleja en que la mayoría de estudiantes no muestra las competencias requeridas para el grado; sumado a esto la falta de hábitos de estudio, y la práctica continua de los conceptos adquiridos en el área. Se presenta en la IE algunos estudiantes, tanto en primaria como en secundaria, que poseen habilidades sobresalientes en el idioma y les gusta dar a conocerlas participando de actividades culturales, académicas y recreativas, como el Spelling Bee, Music Fest, FIT y Monusac

2.3.1. Resultados institucionales prueba saber 11 del 2015 al 2022

AÑO	INGLÉS
2015	53
2016	49
2017	51
2018	54
2019	51
2020	48
2021	53
2022	53

Datos 2020

Nivel de agregación	Promedio	Desviación
Colombia	48 ●	11 ●
ET	50	12
Oficiales urbanos ET	47 ●	10 ▲
Oficiales rurales ET	45 ▲	9 ▲
Privados ET	58 ▼	14 ▼
GC 2 ET	44 ▲	9 ▲
GC 3 ET	50 ●	11 ●

Datos 2021

Nivel de agregación	Promedio	Desviación
Establecimiento educativo (EE)	53	16
Sede 0 / Jornada 0	53 ●	16 ●
Colombia	50 ●	13 ●
ETC	52 ●	14 ●
Oficiales urbanos ETC	50 ●	12 ▲
Oficiales rurales ETC	48 ●	11 ▲
Privados ETC	62 ▼	15 ●
GC 2 ETC	45 ▲	10 ▲
GC 3 ETC	53 ●	13 ●
GC 4 ETC	71 ▼	13 ●

7.2 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Inglés

Nivel de agregación	A-	A1	A2	B1	B+
Establecimiento educativo (EE)	42%	19%	29%	0%	10%
Sede 0 / Jornada 0	42% ●	19% ●	29% ●	0% ●	10% ●
Colombia	47% ▼	28% ▼	15% ▲	8% ▼	2% ▲
ETC	39% ▲	29% ▼	17% ▲	11% ▼	4% ▲
Oficiales urbanos ETC	45% ▼	31% ▼	16% ▲	7% ▼	1% ▲
Oficiales rurales ETC	52% ▼	29% ▼	12% ▲	6% ▼	1% ▲
Privados ETC	17% ▲	22% ▼	24% ▲	26% ▼	12% ▼
GC 2 ETC	62% ▼	26% ▼	9% ▲	3% ▼	0% ▲
GC 3 ETC	33% ▲	32% ▼	21% ▲	12% ▼	2% ▲
GC 4 ETC	3% ▲	11% ▲	23% ▲	40% ▼	23% ▼

N.D.: no hay información disponible.

Tabla: Resultados prueba de Inglés: Promedio y desviación estándar en Inglés, 2020.

fuentes:

https://www.icfesinteractivo.gov.co/resultadosSaber/resultadosSaber11/rep_resultados.htm

Al comparar los resultados a nivel nacional para el año 2020, la I.E Santa Catalina de Siena se encuentra con el mismo promedio nacional del 48%, con relación a las Instituciones Educativas en Medellín se encuentra 2 puntos por debajo del promedio Territorial, con respecto a las Instituciones Públicas (urbanas y rurales) la institución está con resultados similares, pero al compararse con las Instituciones privadas si se evidencia una diferencia de 10 puntos por debajo de éstas, lo que podría indicar que esto se debe a una mayor intensidad horaria, al énfasis en la formación bilingüe, posiblemente a recursos tecnológicos y plataformas que permiten la interactividad con el idioma.

A continuación se presenta el comparativo nacional con relación a la Institución, para el año 2022

AÑO	IE	ET	Nacional
2020	48	50	48

Al realizar un comparativo frente a los últimos seis años sobre el desempeño de los estudiantes de la I. E. Santa Catalina de Siena frente a las pruebas saber 11 se infiere lo siguiente:

- ❖ El año 2018 ha sido el año que reporta mejores resultados en el área, teniendo en cuenta que es un desempeño general.
- ❖ En los dos siguientes años (2019- 2020) se observa una disminución en los porcentajes de los resultados.
- ❖ Al no haberse realizado una investigación detallada sobre los motivos que evidencian el porqué de los resultados frente a la prueba con el área de Inglés, se pueden deducir las siguientes hipótesis:
 - El poco compromiso con el proceso formativo por parte de los estudiantes.
 - Falta de entrenamiento y simulacros en Inglés frente a la prueba.
 - Poca transversalidad del área con otras.
 - Poca práctica del idioma fuera del contexto institucional.
 - Pocos hábitos de lectura.
 - Falta de importancia a la prueba por parte de los estudiantes.
 - Falta de

FORTALEZAS EN EL ÁREA

El nivel de inglés de algunos docentes de primaria.

Docente de Inglés en propiedad

Estudiantes con habilidades comunicativas avanzadas en inglés.

Estudiantes bilingües.

Apoyo de entidades externas, como el CES, SEM y Mova

- ❖ Las estrategias que aportarían a mejorar el desempeño en el área de inglés son las siguientes:
 - Actividades transversales con otras áreas y saberes.
 - Integrar el idioma Inglés a proyectos institucionales.
 - Aumento de intensidad horaria.
 - Simulacros y entrenamientos en Inglés para las pruebas.
 - Contextualización de los temas a la realidad actual.
 - Concientizar y motivar a los estudiantes acerca de la importancia de las pruebas Saber 11.
 - Motivación por parte de las docentes de primaria para que los estudiantes se vinculen a actividades bilingües.
 - Adquisición de materiales didácticos para la enseñanza del idioma y equipos técnicos como TV y sonido.

3. Justificación.

La Institución educativa Santa Catalina De Siena, de conformidad con las disposiciones legales vigentes, su Proyecto Educativo Institucional y atendiendo los estándares establecidos para el área de Inglés, ha determinado adoptar y adecuar el programa propuesto por la Secretaría de Educación de Medellín a través del “Propuesta curricular sugerido de Inglés por el MEN y Semilla Kids, proyecto de la Secretaría de Educación de Medellín”.

Así mismo se realizarán los ajustes dentro de los planes de aula teniendo en cuenta el contexto, las necesidades particulares de los y las estudiantes, y los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) basándose en los resultados de las pruebas externas, resultados

académicos obtenidos por los estudiantes en años anteriores y los aportes de los docentes encargados del área y su experiencia en la enseñanza de la misma.

En el marco de la educación inclusiva, se plantea desde el área la flexibilización curricular con las adaptaciones y/o adecuaciones pertinentes, dependiendo de cada caso y circunstancia, en términos de metodología, evaluación y promoción.

Desde el área se es consciente de la necesidad de buscar que los estudiantes sean capaces de asumir y transformar la cultura en la cual están inmersos a través de lo aprendido con el idioma inglés, y de esa manera apuntar a los objetivos de la visión institucional y fortalecer la media técnica con

En nuestra población el área cuenta con buenos recursos para el aprendizaje del idioma, algunos estudiantes poseen buenas bases que han adquirido de manera individual, como es el caso de María José Pérez que estuvo de intercambio en Canadá, la mayoría de la población si bien tiene una aceptación del área requieren mejorar sus hábitos de estudio y apropiarse de la segunda lengua desde la cotidianidad, en la escucha de música, las películas y el diálogo entre pares.

- La base del plan de trabajo es la página web, www.iesantacatalina.edu.co , donde están los blogs que tienen pestañas que organizan y facilitan a los estudiantes y padres/cuidadores de familia/cuidadores, encontrar la información y las actividades, los indicadores de desempeño, las competencias, estrategias de evaluación de cada período, auto evaluación, cada actividad tiene una instrucción corta, sencilla, clara para que estudiantes, padres/cuidadores entiendan, cronograma semanal, espacio para evidencias.
- se aplicará en bachillerato horario virtual; en primaria Tres encuentros virtuales para preescolar, cuatro encuentros de grado primero a quinto, que

permita estar en contacto con los estudiantes de manera permanente, por Meet, zoom, class room, teams, aulas virtuales de saga-sisga, al igual que podrá habilitar una línea WhatsApp y un correo electrónico para la recepción de trabajos, mensajes, dudas, inquietudes y asesorías de grupo o del área asignada, que permita mejorar los hábitos de estudio de los estudiantes y programar de manera organizada los encuentros y las asesorías virtuales con los estudiantes. (Ver horario anexo)

- Por lo anterior, se hace necesario establecer para estos encuentros virtuales unas normas claras, denominadas reglas de oro para alumnos, padres de familia y cuidadores que buscan establecer un ambiente adecuado basado en el respeto, la responsabilidad y la asertividad. Estas reglas de oro son coherentes a nuestro Manual de convivencia Escolar. (ver anexo).
- Plataforma saga-sisga, aulas virtuales; los padres de familia pueden ingresar y ver el desempeño de sus hijos.
- Reuniones de padres de familia por período, para conocer el proceso académico y formativo de sus hijos, plataforma saga. Sisga.
- El proceso de formación integral durante la pandemia se documenta a través de 9 fases (ver anexo)
- Participar del Facebook live los sábados a las 10:30, escuela de padres los primeros jueves de cada mes a las 7:00pm.
- En cuanto a la autoevaluación y a la heteroevaluación, se aplicarán de manera virtual y contextualizadas a las situaciones de índole personal, familiar en ella podrán participar no solo los alumnos, sino también los padres de familia y cuidadores. (ver anexo)
- Talleres para los estudiantes que no tienen conexión, se envían al correo institucional iesantacatalina@medellin.gov.co ,se entregan a los padres/cuidadores en la Institución Educativa el mismo día que se reclama el paquete alimentario.

- En el año 2021 se inician las actividades presenciales, conservando actividades con herramientas virtuales classroom, página web, blog, grupo whatsApp.

4. Referente conceptual

4.1. Fundamentos lógico-disciplinares del área.

En esta sociedad de movilidad de culturas y acceso al conocimiento, los idiomas extranjeros se convierten en una herramienta primordial para construir una representación del mundo, en un instrumento básico para la construcción de conocimiento, para llevar a cabo aprendizajes, para el manejo óptimo de las nuevas tecnologías y para el logro de una plena integración social y cultural. Así mismo, y como consecuencia del papel que desempeña en la construcción del conocimiento, el lenguaje está estrechamente vinculado a los procesos de pensamiento y al dominio de habilidades lingüísticas, las cognitivas, las motrices o relativas a la planificación y dominio del aprendizaje.

Cuando un estudiante se siente con confianza para utilizar un idioma extranjero con hablantes nativos demuestra que se pueden superar obstáculos y tomar ventaja de los conocimientos que se han adquirido. Adicionalmente, el saber un idioma extranjero es conocer otras culturas y los avances de cada país; es decir, los idiomas abren las puertas a saberes tecnológicos, científicos, sociales y académicos de todas partes del mundo.

En el contexto colombiano, la lengua materna es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa y desde acá parte el desarrollo de esta competencia en un idioma extranjero. Por lo tanto, es importante tener un currículo en lengua extranjera que promueva la comunicación, siempre teniendo en cuenta las fortalezas y limitaciones del contexto. El logro primordial es utilizar la lengua extranjera como medio para intercambiar saberes, para conocer, expresarse, opinar e identificarse o no,

con la lengua extranjera, y con las normas de comportamiento lingüísticas y culturales de los lugares donde se utilice esta como medio de comunicación.

La enseñanza y el aprendizaje del inglés no pueden limitar sus quehaceres a los problemas del entorno en el que vive el estudiante, por el contrario se debe enmarcar dentro de unas coordenadas de obligada referencia para el profesor de esta asignatura, donde conceptos como competencia comunicativa, aprendizaje significativo y desarrollo de competencias ciudadanas, entre otros; dejan de ser meras palabras y pasan a adquirir autenticidad al transformarse en realidad.

Partir de los temas de interés del estudiante tiene muchos aspectos positivos, entre ellos, uno de los más importantes es que brinda al profesor la oportunidad de conocer las necesidades reales de sus alumnos, dando cabida a un nuevo contexto, a los ritmos de aprendizaje, a la inclusión y a la interculturalidad.

La enseñanza del inglés va más allá de la transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas. Ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de conocimientos que son tratados en otras asignaturas. Es necesario implementar cambios metodológicos que permitan implementar estrategias didácticas innovadoras, que fomenten el desarrollo de competencias, no sólo comunicativas, sino sociales, ambientales, ciudadanas y de emprendimiento; siendo coherentes así con nuestro modelo pedagógico desarrollista, dentro de las estrategias a usar el docente puede tener en cuenta la pregunta problematizadora, uso de mapas mentales, juegos de rol, canciones, videos, “spelling bee”, etc.

4.2. Fundamentos pedagógico–didácticos

Competencia comunicativa en el aprendizaje de lenguas extranjeras

La competencia comunicativa es la capacidad que tiene un ser humano de expresarse en un idioma determinado utilizando las normas correctas para hacerse entender e interpretar las diferentes situaciones comunicativas. La competencia comunicativa se divide en tres componentes importantes que marcan lo que significa comunicarse en una lengua extranjera: la competencia lingüística, la pragmática y la sociolingüística (los números indicarán a través de este documento la competencia en la cual se enfoca un estándar, como se podrá apreciar en la malla curricular para cada grado).

La competencia lingüística está relacionada con las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación y la entonación que una persona debe utilizar para comunicarse en un idioma.

La competencia pragmática se enfoca en el aspecto funcional de un idioma; es decir, la intención del hablante o el propósito que se quiera comunicar como saludar, agradecer, solicitar, negar o rechazar, entre muchos otros. Lo más importante es el dominio del discurso, la coherencia y la cohesión de la comunicación.

La competencia sociolingüística está relacionada con el aspecto socio-cultural del idioma. Son las normas sociales que un hablante debe tener en cuenta cuando se va a comunicar en la lengua extranjera o segunda lengua tales como las normas de cortesía y el lenguaje formal o informal de un acto comunicativo, entre otras.

Lengua extranjera y segunda lengua

La lengua extranjera –EFL (English as a foreign language): es una lengua que no es oficial en un país y que no se utiliza en el ambiente local debido a que no es de uso continuo por sus ciudadanos. Una lengua extranjera se aprende en ambientes académicos o escolares, esta no se adquiere en el día a día por su uso no permanente.

La segunda lengua –ESL (English as a second language): es una lengua oficial desde lo gubernamental de un país, se refiere para los eventos políticos, comerciales, sociales y sobre todo es obligación su enseñanza en el aula de clase. La segunda lengua es necesaria para todos los habitantes de un país.

De cualquier forma, que se mire el aprendizaje del inglés es para comunicarse en otro idioma, diferente del nativo, y este le ayuda a una persona no solo a aprender sino también a aceptar otras culturas. Y a la vez, le ayuda a una ciudad y a un país a tener ciudadanos que se puedan comunicar con el mundo entero con estándares internacionales como el Marco Común Europeo.

“El Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación es un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles de desempeño paulatino que va logrando el estudiante de una lengua y que fue adoptado por el Ministerio de Educación de Colombia en el año 2004” (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

Niveles del Marco Común Europeo

Los niveles del Marco Común Europeo se dividen en tres clases como se muestra en el siguiente cuadro (tomado del Marco *Común Europeo de referencia para las lenguas*. Publicado en el Anuario 2002 del Instituto Cervantes, sitio web: http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_02/)

Tipo de usuario	Nivel	Descriptor
------------------------	--------------	-------------------

Usuario Básico	A1	<p>“Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.</p> <p>Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.”</p>
	A2	<p>“Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.”</p>
Usuario independiente	B1	<p>“Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.</p> <p>Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias,</p>

		acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.”
	B2	<p>“Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.</p> <p>Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.”</p>
Usuario competente	C1	<p>“Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.</p> <p>Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.</p> <p>Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.”</p>
	C2	<p>“Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente,</p>

		con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.”
--	--	---

Estándares

Con el fin de mejorar la calidad del sistema educativo y con miras a adecuarlo a las exigencias actuales y futuras del país, el Ministerio de Educación Nacional definió y socializó estándares para todos los niveles de la educación, de manera que los propósitos del sistema educativo se unifiquen en forma coherente. Así, inicialmente se formularon los estándares básicos de competencia en lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales y ciudadanas. A este grupo de estándares se suman los *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés*, los cuales adicionalmente contribuyen a que los estudiantes colombianos se preparen para afrontar las exigencias del mundo globalizado. La cartilla que presentó en 2006 el Ministerio, a través del Programa Nacional de Bilingüismo, se entregó al país con el propósito de contribuir a tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables.

4.3. Resumen de las normas técnico - legales

El Plan Integral del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación.

De conformidad con la Ley 1.651 del 12 de julio del 2013, la cual viene a complementar la Ley 115:

“Artículo 1°. Adiciónese al artículo 13 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: j)
Desarrollar competencias y habilidades que propicien el acceso en condiciones

de igualdad y equidad a la oferta de la educación superior y a oportunidades en los ámbitos empresarial y laboral, con especial énfasis en los departamentos que tengan bajos niveles de cobertura en educación.”

“Artículo 2°. Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: g) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera.”

“Artículo 3°. Modifíquese el literal m) del artículo 21 de la Ley 115 el cual quedará así: m) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”

“Artículo 4°. Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, el cual quedaría así: 1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”

“Artículo 5°. Modifíquese el literal h) del artículo 30 de la Ley 115 de 1994, el cual, quedaría así: h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), 1), ñ) del artículo 22 de la presente ley.”

Los Estándares básicos de competencias de Lenguas Extranjeras Inglés, 2006, están enmarcados en el trabajo que ha realizado el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de estándares básicos de competencias y en su Programa Nacional de Bilingüismo.

El referente teórico que ofrece el texto *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación*, describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua

para comunicarse, así como los conocimientos y las destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.

Como orientaciones al Programa Nacional de Bilingüismo se tienen los “Lineamientos curriculares, idiomas extranjeros”, publicados en 1999, que son la guía para el desarrollo curricular (conceptos básicos, enfoques, pedagogía de las lenguas extranjeras; supuestos que permitieron el diseño de los indicadores de logro; nuevas tecnologías); y los “Estándares 2006”, que además de las competencias comunicativas propuestas en los lineamientos (lingüística, pragmática, sociolingüística), incorporan las competencias generales enlazando la enseñanza del inglés con los propósitos de la educación..

5. Mallas Curriculares

GRADO	PERIODO	PERIODO	PERIODO
<u>0°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>1°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>2°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>3°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>4°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>5°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>6°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>7°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>8°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>9°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>10°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>11°</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA PARA TODOS LOS GRADOS.

¿ES IMPORTANTE SER PARTE DE UN MUNDO BILINGÜE DESDE NUESTRA COTIDIANIDAD?

LOS DBA Y EL CURRÍCULO SUGERIDO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, SERÁ UN INSUMO CON EL QUE LA INSTITUCIÓN CUENTA COMO ANEXO AL PLAN.

NOMBRE DEL DOCENTE:

JORNADA: TARDE

CICLO UNO / GRADO:0 ° GRUPOS 0°1 - 0°2

OBJETIVO DEL GRADO:

Seguir normas en inglés de cuidado propio y hacia los demás, al participar en juegos individuales y grupales.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

ESCUCHA:

Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.

- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.

MONÓLOGO:

- Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
- Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.

CONVERSACIÓN:

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

DBA

- Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.
- Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases de manera no verbal.

- Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase).
- Responde a preguntas muy sencillas sobre sus datos personales tales como su nombre, edad y su familia.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Responde brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.

Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.

PRAGMÁTICA:

Responde asertivamente a saludos, despedidas o preguntas sobre el tema de estudio.

Describe lo que está haciendo.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Reconoce cuando le hablan en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal.

Distingue Palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de la escuela.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>Partes del cuerpo / parts of the body</p> <p>face: eyes, mouth nose</p> <p>Body: head, shoulders, knees, toes.</p> <p>Formas / Shapes</p> <p>circle, triangle, square</p> <p>Adjetivos / Adjectives</p> <p>Big- small - round - square</p>	<p>Reconoce las principales partes del cuerpo en inglés.</p> <p>Reconoce su género en inglés.</p> <p>Reconoce y pronuncia en inglés el vocabulario relacionado con juegos, juguetes y actividades recreativas.</p> <p>Identifica de manera oral</p>	<p>Nombra las partes de su cuerpo en Inglés.</p> <p>Asocia las palabras en Inglés que escucha con imágenes relacionadas con partes del cuerpo.</p> <p>Sigue instrucciones sencillas en inglés cuando se le dicen despacio y con pronunciación clara.</p> <p>Menciona su juego o juguete favorito en inglés.</p>	<p>Valora la importancia del cuidado de su cuerpo mientras juega.</p> <p>Cuida y respeta su cuerpo y el de los demás.</p> <p>Cumple con las normas de comportamiento establecidas</p>

<p>Números / Numbers</p> <p>1 al 3</p> <p>Juguetes / Toys</p> <p>Ball, doll, bike, car, action figure.</p> <p>Colores / Colors</p> <p>Yellow, blue, red</p> <p>Acciones / Actions</p> <p>Push, Pull, Jump, Play, Run</p> <p>Juegos / Game</p> <p>Playground, field, swings, see-saw</p> <p>Expresiones</p>	<p>frases en inglés para expresar preferencia.</p>		
---	--	--	--

<p>Let's play...</p> <p>Touch your...</p> <p>Be careful</p> <p>Expresiones para saludar</p> <p>y</p> <p>presentarse</p> <p>Hello - Good morning /</p> <p>good</p> <p>afternoon</p> <p>My name is</p> <p>Gramática</p> <p>My name is...</p> <p>I am a boy/girl</p> <p>My favorite toy is...</p> <p>My favorite game is...</p>			
---	--	--	--

<p>Inglés en la práctica</p> <p>My favorite toy is a doll.</p> <p>My favorite game is the see-saw.</p> <p>Jump three (3) times.</p> <p>Touch your nose!</p> <p>My ball is blue. My ball is big and round.</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
-----------------------------------	-----------------------------

Decorar el salón con imágenes de niños y niñas participando de juegos conocidos por los niños y niñas.

Poner afiches de niños y niñas con distintas características físicas. Se recomienda incluir imágenes de niños y niñas con posibles necesidades especiales (en silla de ruedas, ciegos, etc.), así como de diferentes etnias, grupos sociales y en tornos geográficos, para crear conciencia de la aceptación de la diversidad.

Colgar imágenes o títeres de niños y niñas alrededor del salón con el nombre de las partes del cuerpo en inglés.

Conseguir canciones y rimas en Inglés relacionadas con el tema del cuerpo y de los juegos.

Utilizar los juegos que más disfrutaban los niños y niñas en su recreo para ambientar el salón de clase con ellos. Indagar si existe un nombre equivalente en inglés para esos juegos. (e.g. Hide and Seek- Escondidas)

Crea una rutina de inicio para los niños y niñas que gire en torno a movimientos corporales. Para esto, puedes usar juegos como:

- SIMON SAYS (“Simón dice”): El docente da instrucciones para movimientos corporales (e.g. Simon says touch your nose! “Simón dice toca tu nariz”), los niños y niñas deben seguirlas sólo cuando se introducen con la frase ‘Simon says’.
- CARRERA DE OBSTÁCULOS: Organiza el salón como una pista de obstáculos, los niños y niñas lo siguen teniendo cuidado de su cuerpo.
- HOT POTATO (Como Tingo Tango en español): El o la docente pasa un juguete a los estudiantes y dice “Hot potato” varias veces. Cuando deja de

decir “Hot Potato”, el niño o niña que quede con el juguete, debe realizar una instrucción dada por el profesor o la profesora.

- I IMAGINE (“Imagino”) : Se vendan los ojos de un niño o niña y, a través del tacto, este tendrá que adivinar quién es el compañero enfrente de él o ella.
- I SPY WITH MY LITTLE EYE (“Espío con mi ojito”): el o la profe describe un juguete que ve, usando colores y tamaño, y los niños y niñas adivinan cuál es.

Estos juegos (y otros más) pueden ser usados para introducir el voca-

-

bulario de las partes del cuerpo en inglés y el cuidado del mismo en los juegos grupales.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el

DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Observación abierta y libre: Se puede realizar sobre todo al inicio del módulo y de cada sesión, en la etapa de preparación para la tarea, con el fin de detectar necesidades, intereses y dificultades que puedan tener los niños y niñas con los temas y tareas propuestas. Esto puede informar al maestro o a la maestra sobre el planteamiento de los ambientes y estrategias pedagógicas que pueda proponer a lo largo de la tarea.

Observación selectiva a través de las siguientes preguntas base: • ¿Puedo observar a mis estudiantes motivados durante el desarrollo de las tareas? • ¿Hay algún niño o niña que se muestre particularmente desmotivado/a? • ¿Puedo averiguar cuál es la causa de su desmotivación? • ¿Hubo alguna actividad propuesta que tuvo mayor impacto en el aprendizaje de los niños y niñas? ¿Por qué pudo ser esto? • ¿Hay algún comportamiento particular que haya llamado mi atención en mi grupo de niños y niñas?

La escucha pedagógica: Se sugiere abrir espacios diarios de conversación en español con los niños y niñas, para conocer sus opiniones sobre las experiencias pedagógicas que se proponen y los temas que se quieren abordar. Sobre todo, es importante hacer un acercamiento a los indicadores del Ser, a partir de esta escucha pedagógica. En este módulo, se puede conversar con los niños y niñas acerca de cómo de la diversidad en las familias y costumbres familiares alrededor del mundo. También, se puede impulsar una conversación sobre los valores que nos son inculcados en nuestras familias (creencias, costumbres, acento, lenguaje, etc.) y que nos hace diferentes de nuestros compañeros y compañeras.

PERIODO 2			
TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>purple (morado)</p> <p>Posición / Positions: Up (arriba) –down(abajo)</p> <p>Números / Numbers : One (uno) , Two (dos), three (tres) , four (cuatro) five (cinco)</p> <p>Expresiones/ expressions :</p>	<p>Identifica el vocabulario y las frases usadas en inglés para hablar de sus emociones y estados de ánimo.</p> <p>Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con situaciones de convivencia.</p>	<p>Expresa su estado de ánimo con frases previamente estudiadas en inglés.</p> <p>Sigue instrucciones sencillas en inglés relacionadas con la convivencia en el aula.</p> <p>Responde preguntas simples en inglés previamente estudiadas sobre sus sentimientos.</p>	<p>Reconoce que su estado de ánimo puede incidir en su comportamiento.</p> <p>Respeto el espacio de los demás.</p>

<p>I am... (happy) (estoy... feliz)</p> <p>I feel... (sad) (me siento... triste)</p> <p>How are you (cómo estás?)</p> <p>Are you (estas... (mencionar adjetivo?)</p> <p>Stand up (levantante)</p> <p>Sit down (siéntate)</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>How do you feel today?</p> <p>I feel happy</p> <p>How are you today?</p> <p>I am happy</p>			
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		ACTIVIDADES DE APOYO	

Decorar el salón con imágenes de niños y niñas participando de juegos conocidos por los niños y niñas.

Poner afiches de niños y niñas con distintas características físicas. Se recomienda incluir imágenes de niños y niñas con posibles necesidades especiales (en silla de ruedas, ciegos, etc.), así como de diferentes etnias, grupos sociales y en tornos geográficos, para crear conciencia de la aceptación de la diversidad.

Colgar imágenes o títeres de niños y niñas alrededor del salón con el nombre de las partes del cuerpo en inglés.

Conseguir canciones y rimas en Inglés relacionadas con el tema a trabajar.

Tener un 'emotion chart' (tablero de emociones) en donde aparecen los nombres de los niños y niñas y cada día ellos ponen cómo se sienten en distintos momentos del día, usando imágenes y/o rótulos en inglés como: happy, sad, excited, hungry, tired.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Observación abierta y libre: Se puede realizar sobre todo al inicio del módulo y de cada sesión, en la etapa de preparación para la tarea, con el fin de detectar necesidades, intereses y dificultades que puedan tener los niños y niñas con los temas y tareas propuestas. Esto puede informar al maestro o a la maestra sobre el planteamiento de los ambientes y es estrategias pedagógicas que pueda proponer a lo largo de la tarea.

Observación selectiva a través de las siguientes preguntas base: • ¿Puedo observar a mis estudiantes motivados durante el desarrollo de las tareas? • ¿Hay algún niño o niña que se muestre particularmente desmotivado/a? • ¿Puedo averiguar cuál es la causa de su desmotivación? • ¿Hubo alguna actividad propuesta que tuvo mayor impacto en el aprendizaje de los niños y niñas? ¿Por qué pudo ser esto? • ¿Hay algún comportamiento particular que haya llamado mi atención en mi grupo de niños y niñas?

La escucha pedagógica: Se sugiere abrir espacios diarios de conversación en español con los niños y niñas, para conocer sus opiniones sobre las experiencias pedagógicas que se proponen y los temas que se quieren abordar. Sobre todo, es importante hacer un acercamiento a los indicadores del Ser, a partir de esta escucha pedagógica. En este módulo, se puede conversar con los niños y niñas acerca de cómo de la diversidad en las familias y costumbres familiares alrededor del mundo. También, se puede impulsar una conversación sobre los valores que nos son inculcados en nuestras familias (creencias, costumbres, acento, lenguaje, etc.) y que nos hace diferentes de nuestros compañeros y compañeras.

PERIODO 3			
TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES

<p>Clasificación de animales / Animal Classification .</p> <p>Wild (salvaje) - Domestic (doméstico)</p> <p>Animales / Animals</p> <p>Dog (perro)/ Cat (gato)/ Pig (cerdo)/ Bird (pájaro) / Co(vaca) Elephant (elefante)/ Lion(león) / Turtle (tortuga)/ Rabbit (conejo)/ Fish (pez) /Snake (serpiente)/ Monkey(mono)</p> <p>Expresiones/ Expressions</p> <p>I can (yo puedo) - I can't (yo no puedo)</p>	<p>Reconoce de manera oral vocabulario en inglés sobre animales domésticos y salvajes.</p> <p>Identifica expresiones en inglés para hablar de lo que puede o no puede hacer.</p> <p>Reconoce de manera oral vocabulario en inglés relacionado con elementos del paisaje natural.</p> <p>Identifica de manera oral palabras y frases en inglés para describir acciones corporales.</p>	<p>Expresa lo que puede y no puede hacer en inglés.</p> <p>Nombra en inglés elementos del medio ambiente que lo rodea.</p> <p>Comprende oraciones cortas en inglés sobre el medio ambiente.</p> <p>Responde preguntas sencillas en inglés relacionadas con el módulo.</p>	<p>Realiza acciones para cuidar su entorno , como reciclar o recoger basura.</p> <p>Trabaja en colaboración con otros para mejorar el medio ambiente.</p>
--	---	---	---

<p>Nota: Se sugiere utilizar los animales que sean más reconocidos en el entorno de los niños y niñas o los de su preferencia.</p> <p>Números / Numbers</p> <p>6 al 10</p> <p>Paisaje natural / Natural landscape</p> <p>Tree, stem, leaf, flower, fruits,</p> <p>Sea, sea life</p>			
---	--	--	--

<p>Partes de la casa / parts of the house</p> <p>Living room, kitchen, bedroom, bathroom</p> <p>Lugares en la escuela / school places</p> <p>Classroom, patio, office, playground</p> <p>Posición / Positions</p> <p>Left - right</p> <p>Acciones / Actions</p>			
--	--	--	--

<p>Jump, fly, crawl, eat, swim, grow, stomp</p> <p>Pick up the trash</p> <p>Throw garbage in the can</p> <p>Litter</p> <p>Put away</p> <p>Expresiones</p> <p>I like...</p> <p>I don't like</p> <p>I see (I see two dogs; I see 4 chairs; I see 2 trees on the right))</p> <p>Gramática</p> <p>Can , can't</p>			
--	--	--	--

<p>Birds can fly</p> <p>I can't swim</p> <p>What's that?</p> <p>Imperativos</p> <p>(instrucciones de clase)</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>A snake can crawl</p> <p>A bird can fly</p> <p>An elephant can stomp</p> <p>I see 2 trees on the right</p> <p>The living room is on the left</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Poner afiches alusivos a los temas.), así como de diferentes etnias, grupos sociales y en tornos geográficos, para crear conciencia de la aceptación de la diversidad.</p> <p>Colgar imágenes o títeres de niños y niñas alrededor del salón con el nombre del nuevo vocabulario</p> <p>Conseguir canciones y rimas en Inglés relacionadas con el tema y de los juegos.</p> <p>Decorar el salón con imágenes de la naturaleza en distintos rincones (una esquina que represente la vida marina, otra la selva, otra una granja, etc.)</p> <p>Poner afiches de niños y niñas con distintas características físicas interactuando con su entorno. Se recomienda incluir imágenes de niños y niñas con posibles necesidades especiales (en silla de ruedas, ciegos, etc.), así como de diferentes etnias, grupos sociales y entornos geográficos, para crear conciencia de la aceptación de la diversidad.</p> <p>Poner afiches de ambientes de casa y escuela limpios y ordenados.</p>	<p>Decorar el salón con imágenes de niños y niñas participando de juegos conocidos por los niños y niñas.</p> <p>Crea una rutina de inicio para los niños y niñas que gire en torno al tema del módulo. Para esto, puedes usar juegos como: • OLD MCDONALD HAD A FARM (El viejo McDonald tenía una granja): Los niños y niñas imitan los sonidos de los animales y cantan con la canción, reconociendo y aprendiendo el vocabulario de los animales en inglés. • LOTERÍA DE ANIMALES Y PLANTAS. Los niños y niñas van marcando las imágenes que muestra la profesora mientras menciona el nombre en inglés. Así, van familiarizándose con el vocabulario en inglés. • GUESS THE ANIMAL (Adivina el animal): usando descripciones sencillas o sonidos.</p>

Conseguir canciones y rimas en inglés relacionadas con el tema del cuidado de su entorno.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Observación abierta y libre: Se puede realizar sobre todo al inicio del módulo y de cada sesión, en la etapa de preparación para la tarea, con el fin de detectar necesidades, intereses y dificultades que puedan tener los niños y niñas con los temas y tareas propuestas. Esto puede informar al maestro o a la maestra sobre el planteamiento de los ambientes y estrategias pedagógicas que pueda proponer a lo largo de la tarea.

Observación selectiva a través de las siguientes preguntas base: • ¿Puedo observar a mis estudiantes motivados durante el desarrollo de las tareas? • ¿Hay algún niño o niña que se muestre particularmente desmotivado/a? • ¿Puedo averiguar cuál es la causa de su desmotivación? • ¿Hubo alguna actividad propuesta que tuvo mayor impacto en el aprendizaje de los niños y niñas? ¿Por qué pudo ser esto? • ¿Hay algún comportamiento particular que haya llamado mi atención en mi grupo de niños y niñas?

La escucha pedagógica: Se sugiere abrir espacios diarios de conversación en español con los niños y niñas, para conocer sus opiniones sobre las experiencias pedagógicas que se proponen y los temas que se quieren abordar. Sobre todo, es importante hacer un acercamiento a los indicadores del Ser, a partir de esta escucha pedagógica. En este módulo, se puede conversar con los niños y niñas acerca de cómo de la

diversidad en las familias y costumbres familiares alrededor del mundo. También, se puede impulsar una conversación sobre los valores que nos son inculcados en nuestras familias (creencias, costumbres, acento, lenguaje, etc.) y que nos hace diferentes de nuestros compañeros y compañeras.

NOMBRE DEL DOCENTE:

JORNADA: TARDE

CICLO UNO / GRADO:1 ° GRUPOS 1°1 - 1°2

OBJETIVO DEL GRADO:

Comprender y producir mensajes adecuados a su edad y desarrollo cognitivo en contextos de comunicación significativos que le permitan adquirir aprendizajes sobre su entorno.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

● **ESCUCHA:**

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.

MONÓLOGO:

- Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.

CONVERSACIÓN:

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
 - Respondo a saludos y a despedidas.
 - Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno.
- Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

LECTURA:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.

DBA

- Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.
- Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).
- Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.
- Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.
- Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Responde brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.

Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.

PRAGMÁTICA:

Responde asertivamente a saludos, despedidas o preguntas sobre el tema de estudio.

Describe lo que está haciendo.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Reconoce cuando le hablan en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal.

Distingue Palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de la escuela.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿ES IMPORTANTE SER PARTE DE UN MUNDO BILINGÜE DESDE NUESTRA COTIDIANIDAD?

PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Greetings and farewells (Hello, hi, Good morning, Good afternoon, Good evening, Good night, Good bye, See you tomorrow)	Identifica vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo. Reconoce palabras y expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado corporal.	Responde a preguntas en inglés sencillas que requieren información personal básica. Organiza imágenes que representan una secuencia en la rutina diaria y la recuenta en	Reconoce su responsabilidad en la práctica de una rutina de aseo y cuidado corporal como acciones fundamentales para la salud.

<p>Commands: Sit down, Stand up, open, close your book.</p> <p>Vocabulario para repasar</p> <p>Partes del cuerpo</p> <p>Miembros de la familia</p> <p>Números 1 -10</p> <p>Vocabulario para ofrecer información personal</p> <p>name, from, years old</p> <p>Palabras que indican secuencia /</p> <p>Sequence words</p> <p>first, then, next, last</p> <p>Palabras pregunta /</p> <p>Question words</p> <p>what/who/how old</p> <p>Números / Numbers</p>	<p>Identifica palabras en inglés que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.</p> <p>Identifica las palabras what/ who/ how old para responder a preguntas básicas de información personal.</p>	<p>inglés.</p> <p>Elabora en inglés un listado de las actividades requeridas para el cuidado y aseo personal.</p>	<p>Se preocupa por su aseo y cuidado personal.</p>
--	--	---	--

<p>1-20</p> <p>Expresiones Take a shower, brush teeth, have breakfast, get dressed. In the morning, at night, before bedtime.</p> <p>Gramática Pronombres personales I, you, he, she, it, they Posesivos my, your verb To Be I am / you are / she is/ my mother is ... / this is my mother...</p> <p>Inglés en la práctica</p>			
--	--	--	--

<p>I take a shower in the morning.</p> <p>I brush my teeth before bedtime.</p> <p>My sister is 8 years old.</p> <p>This is my father.</p> <p>My name is I am 6 years old.</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
-----------------------------------	-----------------------------

Lleva a la clase la imagen de un niño y de una niña. Ojalá las imágenes sean grandes para que todos puedan observarlas. Utiliza esos personajes para brindar a los niños y niñas su información personal en inglés.

Ejemplo: They are Carlos and Lucía. Carlos is from Magangué and Lucía is from Curumaní. Carlos is 6 years and Lucía is 7 years old. They are in first grade. They are friends, they are very happy kids.

Trae a la clase imágenes que representen una rutina de higiene y cuidado (levantarse, bañarse, cambiarse, desayunar, etc.). Solicita a los niños y niñas que las organicen en orden en el que normalmente se desarrollan. Una vez organizadas, introduce oralmente el vocabulario de las mismas y se introducen las palabras en inglés que indican secuencia.

Muestra videos a los niños y niñas que ayuden a reforzar el vocabulario sobre la rutina personal.

Introduce materiales para practicar el vocabulario en inglés como guías en las cuales los y las estudiantes puedan asociar, completar, dibujar, etc., usando el vocabulario de rutinas y acciones de cuidado personal.

El plan de apoyo contiene 3 etapas:

Explicación: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical. Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

A partir de la presentación de dos personajes (estudiantes), modela la presentación personal (nombre, edad, lugar de origen, ocupación). A partir de este ejemplo, motiva a los niños y niñas a que se presenten brindando su información

personal en inglés. (Importante que queden claras unas estructuras

fijas que los niños y niñas sólo complementen con su información personal)

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, elaboración de material didáctico, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Autoevaluación: Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?

b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?

c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?

PERIODO 2

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Commands Vocabulario para repasar Emociones Partes del cuerpo. Expresiones relacionadas con el	Identifica las frases I like/ I don't like Reconoce los posesivos my, your, his, her Comprender el significado en	Expresa en inglés sus gustos y preferencias a través de las frases I like/ I don't like. Presenta, con vocabulario aprendido en inglés a sus compañeros y compañeras a través de los posesivos his/ her.	Se respeta a sí mismo y a los demás. Valora y respeta a quienes lo rodean sin importar sus diferencias físicas o de género.

<p>respeto</p> <p>Respect others</p> <p>Give love</p> <p>Don't laugh at...</p> <p>Behave</p> <p>We are all the same</p> <p>I like/ I don't like...</p> <p>Gramática</p> <p>Posesivos</p> <p>his/ her</p> <p>Like/ don't like</p> <p>Imperativo</p> <p>(Positivo y negativo)</p> <p>Do / don't</p> <p>Gramática para repasar</p> <p>I like/ I don't like,</p> <p>Imperativos</p>	<p>inglés de frases enunciadas a través del imperativo Don't</p>	<p>Responde a estímulos dados a través de imperativos en inglés.</p>	
---	--	--	--

<p>Verb To Be</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>Don't laugh at your friends</p> <p>She's a girl.</p> <p>Her hair is curly.</p> <p>I like her hair.</p> <p>We are different, but we respect others.</p> <p>Be kind to your friends.</p> <p>Vocabulario / vocabulary</p> <p>Colores/ Colors : Pink (Rosado), blue (azul) , red(rojo), yellow(Amarillo),</p>			
---	--	--	--

<p>Green(verde), purple (morado), black(negro)</p> <p>Animales/ Animals: Spider (araña), dog (perro), lion(león), snake(serpiente), cat(gato), Rat (rata) , fly (mosca), butterfly(mariposa), turtle (tortuga), dinosaur (dinosaurio)</p> <p>Aliments/ Alimentos: Strawberry (fresa), soup (sopa), banana(banano), cookies(galletas), fries(papitas fritas), chicken (pollo), empanada, hamburger (hamburguesa)</p>			
--	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Los niños y niñas pueden trabajar actividades orales donde completen oraciones en inglés referidas a su descripción física, siempre siguiendo los modelos provistos por el profesor o profesora.</p> <p>Los estudiantes pueden traer a la clase fotografías de algún miembro de su familia y lo describen en inglés frente a sus compañeros y compañeras, usando el vocabulario estudiado. Elabora con los estudiantes frases alusivas al respeto hacia los demás. Se sugiere hacer uso de imperativos. Ejemplo: Respect your friends. We are the same. Ver un video, esta vez en inglés, acerca de Caperucita Roja, en ella se pueden tratar temas como la descripción física, las emociones e incluso el respeto por los demás. Por ejemplo: Little red riding hood: http://learnenglish.kids.britishcouncil.org/en/short-stories/little-red-riding-hood.</p> <p>Trae a la clase imágenes que representen diversidad física. Solicita a los niños y niñas que las describan en inglés.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Lleva a la clase la imagen de niños y niñas con diferencias físicas. Se sugiere que las imágenes sean grandes para</p>

Modela la descripción física de algunos estudiantes. A partir de este ejemplo, motiva a los niños y niñas a que sigan la actividad describiendo ellos en inglés a sus compañeros y compañeras. (Importante que dejes claras unas estructuras orales fijas en inglés que los niños y niñas sólo complementen con las cualidades para describir a los demás).

Ejemplo:

This is __ (name). She is _ (tall / short) __. She has ___ (long/short/curly/straight hair)

Lleva a la clase imágenes u objetos reales relacionados con el módulo anterior (Toys) para introducir el uso de las frases I like/ I don't like.

que todos puedan observarlas. Utiliza esos personajes para brindar a los niños y niñas su información personal en inglés. Ejemplo: They are Sergio, José, Laura and Sofía. Sergio is from Chía. He is white and he has blond hair. José is from Quibdó. He is black with curly hair. Laura is from Zapatoca. She is white and has red hair. And Sofía is from Leticia. She has straight black hair. She comes from a native family. They are in first grade. They are friends, they are very happy kids.

Recicla el vocabulario en inglés de las partes del cuerpo. Puedes usar canciones y videos como por ejemplo:

- Permite que los niños y niñas comenten en español lo entendido al respecto y reforzar la importancia de respetar a todos sin distinción de características físicas. Aprovecha la reflexión para introducir el imperativo Don't (Don't laugh at others. Respect everybody).

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, elaboración de material didáctico, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

Organizar una campaña en inglés para promover el respeto hacia los demás sin importar diferencias físicas, esta puede contener afiches y visitas de los niños y niñas a otros salones a decir frases previamente estudiadas sobre el tema.

Autoevaluación (para hacer en español) : Reúne a los y las estudiantes en

pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?

b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?

c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas? • Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

PERIODO 3

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Objetos de la escuela / School objects desk, chair, table, board, etc. Lugares en la escuela / School places classroom, office, library, patio, hall, etc. Materiales de clase / School supplies notebook, book, pencil, color pencil, paint, pencil case, pen, etc.	<p>Identifica el vocabulario en inglés relacionado con los objetos de la escuela.</p> <p>Reconoce las expresiones There is/ There are para describir en inglés los objetos que encuentra en un lugar determinado.</p>	<p>Realiza descripciones sencillas en inglés acerca de su salón de clase a través del uso de las expresiones There is/there are.</p> <p>Responde en inglés a preguntas sencillas de sí y no para clarificar la ubicación de objetos en un lugar específico.</p> <p>Elabora, a través de imperativos, una lista en inglés de las cosas que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela.</p>	<p>I</p> <p>Reconoce su responsabilidad en el cuidado y limpieza de su institución educativa.</p> <p>Promueve acciones para el cuidado de su escuela.</p>

<p>Vocabulario sobre cuidado del medio ambiente / environment</p> <p>garbage, garbage can, litter, throw, paper, pick up</p> <p>Reduce, Reuse, Recycle</p> <p>Números / Numbers</p> <p>30-50</p> <p>Expresiones</p> <p>Don't throw garbage on the floor</p> <p>Keep your classroom clean</p> <p>Expresiones para preguntar por la ubicación (con respuesta sí/no):</p>			
---	--	--	--

<p>Is the book under the chair? Yes, it is / No, it's not.</p> <p>Is the pencil on the table? Yes, it is / No, it's not.</p> <p>Gramática</p> <p>There is/ There are</p> <p>Preposiciones de lugar / Prepositions of place</p> <p>in, on, at</p> <p>Imperativos para dar instrucciones</p> <p>Do / don't</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>There is a book on the desk.</p> <p>There are 15 pencils in the pencil case.</p>			
--	--	--	--

<p>Is the book under the chair? Yes, it is / No, it's not.</p> <p>Is the pencil on the table? Yes, it is / No, it's not.</p> <p>Take care of your school.</p> <p>Raise your hand</p> <p>Don't eat in class</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
-----------------------------------	-----------------------------

Lleva a la clase una imagen de la escuela (Puede ser una ilustración pero lo ideal sería utilizar una imagen real de la institución educativa).

Usa el español para revisar con los niños y niñas los lugares de la escuela y has la introducción del mismo vocabulario en inglés.

Revisa el vocabulario recién aprendido y realiza una descripción sencilla de la escuela haciendo uso de las expresiones There is/there are. (Has énfasis en que there is se utiliza para singular y there are para plural).

Lleva una imagen del salón de clases y revisa en inglés los objetos que allí se encuentran. Introduce el vocabulario de dichos objetos. Hacer una descripción sencilla del aula de clases a través del uso de there is y there are.

Revisa el vocabulario en inglés de los objetos del salón de clase y describe dónde se encuentran localizados a través de las preposiciones in, on, at
Presenta una historia visual sobre la tres R's y el cuidado del medio ambiente.
Con este video puedes introducir los conceptos de Reducir, Reciclar, Reusar como estrategias para cuidar el medio ambiente.

El plan de apoyo contiene 3 etapas:

Explicación: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Introduce materiales para practicar el vocabulario en inglés, como guías en las cuales los y las estudiantes puedan asociar, completar, dibujar, etc., usando el vocabulario de la escuela y los objetos del salón de clases.

Enfoca la atención hacia las imágenes y la comprensión de lo que pasa en el video, incluso si los niños y niñas no comprenden el lenguaje escrito que allí aparece.

Introduce materiales para practicar el vocabulario en inglés, como guías en las cuales los y las estudiantes puedan asociar, completar, dibujar, etc., usando el vocabulario de la escuela y los objetos del salón de clases.

A través de la revisión de los imperativos, revisa las reglas en el aula de clase con el apoyo de lenguaje corporal. Ejemplo: Don't eat in class, Keep the classroom clean, Raise your hand, Don't speak when the teacher is giving the lesson.

Apoya a los niños y niñas en la elaboración de afiches ilustrados que representen acciones importantes para el cuidado de la escuela.

Los niños y niñas pueden trabajar actividades escritas donde hagan ejercicios de apareamiento con base en imágenes y palabras en inglés. Deben tener un ejemplo y un word bank en el tablero para ver las opciones.

Los niños y niñas pueden elaborar dibujos que contengan los objetos del salón de clase.

Posteriormente pueden hacer descripciones orales sencillas en inglés acerca de los mismos.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Monitorear la adquisición de vocabulario a través de las actividades en clase y dar actividades extra a aquellos estudiantes que las necesitan.

Revisar las guías de vocabulario.

Revisar borradores de las distintas tareas propuestas y dar retroalimentación. Permitir a los niños y niñas hacer segundas y hasta terceras versiones.

Revisa versiones finales de: posters y libreto de presentación oral. Aplicar quizzes de vocabulario y de contenido de la tarea.

Organizar una campaña para promover el cuidado por la escuela y los objetos que allí se encuentran.

Autoevaluación (Para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?

b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?

c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?

- Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

NOMBRE DEL DOCENTE:

JORNADA: TARDE

CICLO UNO / GRADO 2° GRUPOS

OBJETIVO DEL GRADO:

Desarrollar la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad permitiendo el aprendizaje significativo de un idioma extranjero donde los estudiantes tengan posibilidades reales de comunicación.

EJES DE LOS ESTANDARES: (son los ejes generadores o componentes):

ESCUCHA:

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.

MONOLOGO:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.

CONVERSACION:

- Respondo a saludos y a despedidas.
- Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

LECTURA:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.

ESCRITURA:

- Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

DBA

- Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.
- Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.
- Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.

- Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Identifica palabras que hacen referencia a nombres de lugares, alimentos, animales, saludos y otras usadas en el salón de clase.

Usa palabras para escribir mensajes sencillos y cortos sobre la familia, los amigos o el colegio.

PRAGMÁTICA:

Representa palabras y frases cortas ayudándose en gestos, dibujos y dramatizaciones.

Distingue secuencias relacionadas con hábitos y rutinas.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Emplea palabras y frases cortas en inglés en sus diferentes trabajos comunicativos.

Ilustra información oral y escrita sobre temas que le resulten familiares.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿ES IMPORTANTE SER PARTE DE UN MUNDO BILINGÜE DESDE NUESTRA COTIDIANIDAD?

PERIODO:1

TEMAS

INDICADORES DE DESEMPEÑO

	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Greetings and farewells. The Alphabet Spelling words Vocabulario para repasar Partes del cuerpo Alimentos saludables / healthy food Fruits apple, pear, grapes, mango, plum, guava, banana, passion fruit, blackberry, etc. Vegetables tomato, onion, pepper, beans, cucumber, beet, lettuce, cabbage, etc.	<p>Identifica el vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su contexto.</p> <p>Reconoce palabras y expresiones en inglés que indican hábitos para mantener una buena salud.</p> <p>Identifica vocabulario y expresiones en inglés sobre causas que podrían derivar en problemas de salud.</p>	<p>Clasifica y nombra en inglés alimentos y bebidas saludables y poco saludables en su contexto inmediato.</p> <p>Categoriza las actividades que favorecen una buena salud y las nombra en inglés.</p> <p>Participa en una conversación corta en inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable.</p> <p>Elabora, a través de ilustraciones, una lista en inglés de alimentos y hábitos para tener una vida saludable.</p>	<p>Promueve acciones fundamentales para la práctica de buenos hábitos corporales y alimenticios para tener una vida saludable.</p>

<p>rice, soup, meat, chicken , fish Juice Water</p> <p>Deportes / Sports soccer, swim, basketball, volleyball, cycling, athletics, etc.</p> <p>Actividades al aire libre / Outdoor activities jogging, walking, working out, etc.</p> <p>Números / Numbers Repasar 1-70 71-100</p> <p>Expresiones We have to eat ... We need to practice...</p>			
---	--	--	--

<p>Do you practice any sport?</p> <p>What is your favorite food?</p> <p>Do you like... (walking, jogging, etc.)</p> <p>Do you like ... (to walk, to jog, etc.)</p> <p>Gramática</p> <p>Simple present</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>We have to eat healthy food.</p> <p>We need to eat fruits and vegetables.</p> <p>I like bananas and mangoes.</p> <p>I don't like lettuce.</p> <p>I drink passion fruit juice.</p> <p>I eat chicken soup.</p>			
---	--	--	--

<p>I like playing soccer. I don't like to walk.</p> <p>Expresiones</p> <p>... is healthy(...es saludable) ... is junk food (...es comida chatarra)</p> <p>I sleep well (dormir bien) I drink water (yo tomo agua)</p> <p>I am active (soy activo) I avoid junk food (yo evito la comida chatarra) I eat... (yo como) I like... (me gusta...) I don't like</p>			
--	--	--	--

<p>(no me gusta) I play soccer (yo juego futbol) I jump (yo salto) I run (yo corro)</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Hazle preguntas a los estudiantes sobre los alimentos más comunes en su región.</p> <p>Anotarlos en el tablero en inglés, aun cuando los niños y niñas puedan decirlos en español (soup, rice, fish, fruits, etc.) • Para introducir el tema puedes mostrar un video referente al mismo.</p> <p>También puedes traer imágenes acerca de los alimentos así como de actividades que favorecen una vida saludable.</p> <p>Mostrarlos a los niños y niñas y hacer preguntas para descubrir lo que saben los niños sobre el tema: • What do you see in the pictures? • What is your favorite food? • What is the food you don't like?</p> <p>Utiliza flashcards (tarjetas) con el vocabulario en inglés del módulo. Introduce materiales en los que los niños puedan asociar imágenes con vocabulario</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p>

sobre el tema. Algunos ejemplos pueden ser guías donde las niñas y niños puedan:

- a. Colorear los distintos alimentos, y practicar su pronunciación en inglés: apple (manzana), pear (pera), mango (mango), chicken (pollo), soup (sopa).
- b. Asociar la imagen con el nombre del alimento y nombrarlos en inglés. • Clasificar frutas (fruits), verduras (vegetables), bebidas (drinks), carnes (meat), en una tabla.

Elaborar un póster en inglés con ilustraciones sobre hábitos que muestren cómo llevar una vida saludable.

Organiza presentaciones orales sencillas en inglés en las cuales los niños y niñas puedan presentar su fruta favorita. Decir sus colores, su sabor, la región en la que se consigue, todo esto en inglés y antes de finalizar la clase, hacer una gran ensalada con dichas frutas para que todos la degusten a la vez que aprenden todo lo relacionado con la pirámide alimenticia.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Organiza presentaciones orales sencillas en inglés en las cuales los niños y niñas puedan presentar su deporte favorito.

Decir el nombre y si es posible un jugador que admiren con cierta información del mismo. Es importante que que siempre modeles la actividad primero para que ellos tengan un patrón a seguir.

Ejemplo: My favorite sport is soccer. It is a popular sport in Colombia. My favorite soccer player is James Rodriguez, he is from... and he is really good.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, elaboración de material didáctico, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Monitorear la adquisición de vocabulario a través de las actividades en clase y suministrar actividades extras a aquellos estudiantes que las necesitan.

Revisar las guías de vocabulario.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?

Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

PERIODO 2

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Commands. Vocabulario para repasar periodo 1 de 1o: Palabras pregunta Actividades de entretenimiento / entertainment activities go to the movies, go to the beach, play with parents/friends Gramática Can/ Can't Simple WH- questions	Identifica las palabras what/ who, where para hacer preguntas. Identifica palabras sencillas en inglés del vocabulario relacionado con los derechos de los niños y niñas.	Responde con una palabra en inglés a preguntas sencillas con las palabras what/ who/ where. Elabora una lista sencilla acerca de lo que los niños y niñas pueden hacer en su contexto inmediato. Da instrucciones en inglés acerca de buenos hábitos de convivencia a través del uso de imperativos. Se presenta a sí mismo y a	Respeta a sus compañeros y compañeras. Celebra el conocimiento que tiene de sus derechos y los de los demás como miembros de una comunidad.

<p>Gramática para repasar</p> <p>Simple present</p> <p>Verb To Be,</p> <p>Imperativos</p> <p>Palabras relacionadas con la escuela</p> <p>classmates, teachers, principal, study, do homework, etc.</p> <p>Adjetivos / Adjectives</p> <p>tall, short, blonde, black, curly, straight, brunette, etc.</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>I have the right to...</p> <p>...have education.</p> <p>...have protection.</p> <p>...receive love.</p>		<p>sus compañeros y compañeras, a través del uso de expresiones sencillas en inglés.</p> <p>Identifica la idea general de una historia gráfica relacionada con los derechos de los niños y niñas.</p>	
--	--	--	--

**I like to go to the movies
with my
parents.**

**I don't like to work. I like
to play
with my toys.**

Question words

what/who/where

**Ejemplo: Who is your
teacher? Where you
come from? What is your
name?**

Verbs/ Verbos:

**I am / You are / He is/
She is (Yo soy, tu eres, él
es, ella es)**

I can (Yo puedo)

<p>Vocabulario/ Vocabulary: Mis derechos / My rights: To eat (comer), To play (Jugar), To Study (Estudiar), To be included (ser incluido) ,To have a name and a nationality (tener un nombre y nacionalidad) , To receive love (recibir amor), To have health service (tener servicio medico), To have an opinion (tener una opinion)</p>			
<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</p>		<p>ACTIVIDADES DE APOYO</p>	

Para introducir el tema, puedes mostrar este video en español, para asegurar que los niños y niñas comprendan el tema:

Los derechos de los niños:

www.youtube.com/watch?v=Zlmlus9eEHs

Lleva a la clase un afiche que contenga los derechos de los niños y niñas en Colombia. Comparte con ellos (en español) lo que saben al respecto.

Lleva a clase emoticones que reflejen diferentes estados de ánimo para introducir el vocabulario en inglés relacionado con feelings and emotions (happy, sad, surprised, angry, nervous, etc.). A través de juegos como “Simon says” (Simón dice), refuerza el aprendizaje del vocabulario, a la vez que combinas la pronunciación en inglés con lenguaje corporal. Si se puede, muestra el video para reforzar el vocabulario: If you’re happy:

www.youtube.com/watch?v=l4WNrvVjiTw&index=6&list=RDajg1ebnm3lo

Learn feelings and emotions for kids:

www.youtube.com/watch?v=37w9JjUWN30 • El aprendizaje de este vocabulario puede ser aprovechado para describir a los niños y niñas del aula de clase.

Introduce materiales para practicar el vocabulario en inglés, como guías en las cuales los y las estudiantes puedan asociar, completar, dibujar, etc., usando el vocabulario de deberes y responsabilidades.

Muéstrales videos con canciones acerca de los derechos de la niñez.

El plan de apoyo contiene 3 etapas:

Explicación: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Hacer listado en inglés, con el apoyo del o la docente, de cómo se puede demostrar el respeto hacia los demás. Es importante que los motivos a decirlos y tú vayas elaborando el listado en el tablero.

Presenta a los estudiantes variedad de imágenes que simbolizen sus derechos y otras que muestren violación de los mismos. Por ejemplo, imágenes que contengan niños y niñas jugando en el parque, asistiendo al colegio, atendiendo una cita médica, entre otros. Para el caso de ejemplos de imágenes que muestren violación de sus derechos podrían ser ilustraciones de niños y niñas trabajando, que se vean sucios o en la calle. Los estudiantes identifican cuáles corresponden a sus derechos y se les introduce, oralmente, el vocabulario en inglés referido a ellos. Ejemplo: I can play/ I can study/ I can tell my opinion/ I can go to school

Por ejemplo: Respect your friends, don't laugh at the others, help your friends, etc.

Videos sobre las actividades que los niños y niñas pueden o no hacer: Can you swim? Can you skate?: www.youtube.com/watch?v=ZWu5P7OuMIE Can & Can't:

www.youtube.com/watch?v=a91oTyA0Oq8 A través del aprendizaje del verbo To Be, modelar una presentación oral en la que se diga nombre, lugar de procedencia, edad y lo que se puede o no hacer, todo en inglés.

Modela la actividad primero y motiva a los niños y niñas y apóyalos para que cada quien haga lo propio en inglés.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, elaboración de material didáctico, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Revisar borradores de las distintas tareas propuestas y dar retroalimentación. Permitir a los niños y niñas hacer segundas y hasta terceras versiones.

Revisar versiones finales de: afiches y libreto de presentación oral. Aplicar quizzes de vocabulario y de contenido de la tarea.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas.

Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?

PERIODO 3

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Vocabulario para repasar Periodo 2 de grado 1o y periodo 2 de grado 2o: Adjetivos Animales / Animals cat, dog, birds, parrot, iguana, bees, fish, cow, bat, insects, tiger, lion, giraffe Clasificación animal / animal	Identifica características y necesidades de los seres vivos en su entorno en inglés. Identifica en el vocabulario palabras sencillas en inglés relacionadas con las características de los seres vivos.	Describe en inglés las características de los seres vivos. A través de vocabulario sencillo hace preguntas y responde en inglés acerca de la presencia de otros seres vivos en su entorno. Clasifica y nombra en inglés seres vivos de acuerdo con sus características. Participa en conversaciones cortas en	Valora la presencia de otros seres vivos en su entorno. Comparte con personas cercanas normas básicas para la preservación de otros seres vivos en su entorno.

<p>classification</p> <p>wild - domestic</p> <p>water - land</p> <p>Habitats</p> <p>forest, sea, house, savannah, river</p> <p>Verbos / Verbs</p> <p>fly, jump, hunt, protect, run, etc.</p> <p>Adjetivos / Adjectives</p> <p>fast, slow, big, small, endangered, tall,</p> <p>Expresiones</p> <p>Stop hunting animals</p> <p>Take care of animals</p> <p>Preguntas/Questions</p> <p>Can a dog fly? No, it can't.</p>		<p>inglés y con vocabulario sencillo acerca de los seres vivos y sus características básicas.</p>	
---	--	---	--

<p>Can a fish swim? Yes, it can.</p> <p>Do you see cows in your neighborhood?</p> <p>Gramática para repasar periodo 3 de Transición: can/ can't, Imperativos</p> <p>Periodo 1 de 2°: Present simple</p> <p>Gramática</p> <p>Should</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>The cat is big.</p> <p>The dog can't fly.</p> <p>We need to take care of animals.</p> <p>Parrots live in the forest.</p> <p>They shouldn't live in houses.</p> <p>People shouldn't hunt animals.</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	DE ACTIVIDADES DE APOYO		
<p>Esta etapa se centra en el trabajo del estudiante. A continuación se muestran posibles tareas que pueden realizar los niños y niñas.</p> <p>Elaborar un afiche en inglés que contenga imágenes alusivas a los animales, su medio y su aporte al medio. Un ejemplo podría ser un afiche que contenga un panel con abejas produciendo miel.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas</p>		

<p>Apoya a los niños y niñas en la preparación de una presentación oral en inglés corta y sencilla, en la que expongan lo aprendido acerca de uno de los animales estudiados, lo que pueden o no hacer usando el vocabulario aprendido. Esta presentación puede ser enriquecida con los afiches que los niños han elaborado previamente o, si es posible, llevando a la clase el animal escogido. Ejemplo del contenido de esta presentación sencilla podría ser: This is a monkey, the monkey can</p>	<p>por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Entrega a los niños y niñas una actividad que contenga oraciones en inglés que ellos deban completar llenando sólo con las palabras conocidas y de un banco de palabras que contiene el vocabulario estudiado ayúdales a realizar la actividad modelando la misma en el tablero.</p> <p>Ejemplo: Walk - Fly - Swim • The bird can _____.</p> <p>Categorizar los animales de acuerdo a sus</p>
--	---

<p>jump, the monkey eats bananas.</p> <p>Ver un video, esta vez en inglés, sobre una familia que quiere adoptar una mascota. Allí se estudian los diversos hábitats de los animales. Por ejemplo: The animal shelter:</p> <p>http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/short-stories/the-animal-shelter</p>	<p>habilidades y /o al lugar en el que habitan.</p> <p>Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.</p>
--	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Revisar borradores de las distintas tareas propuestas y dar retroalimentación.

Permitir a los niños y niñas hacer segundas y hasta terceras versiones.

Revisar versiones finales de: posters y libreto de presentación oral.

Aplicar quizzes de vocabulario y de contenido de la tarea.

En esta etapa, la tarea es evaluada por el o la docente y los o las participantes, y se proponen actividades que extiendan las tareas realizadas.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?

Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio. Es importante aclarar que para esto debes apoyarles escribiendo las respuestas en el tablero.

NOMBRE DEL DOCENTE:

JORNADA: TARDE

CICLO UNO / GRADO 3

OBJETIVO DEL GRADO:

Desarrollar las habilidades comunicativas para escuchar, hablar, leer y escribir textos en inglés que les permitan a los estudiantes mayor comprensión de su entorno y expresión de su mundo interior.

EJES DE LOS ESTANDARES(son los ejes generadores o componentes):

ESCUCHA:

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.

- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.

MONOLOGO:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.

CONVERSACIÓN:

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal o no verbal.

LECTURA:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.
- Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos, demuestro con gestos y movimientos.

ESCRITURA:

- Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

DBA

- Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.
- Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.
- Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.
- Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Crea mensajes usando formatos sencillos.

Selecciona palabras de uso frecuente para sus mensajes escritos.

PRAGMÁTICA:

Construye la secuencia de un texto apoyado en imágenes.

Modifica textos empleando el vocabulario adquirido.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Selecciona palabras y frases de acuerdo a la situación comunicativa.

Relaciona palabras y frases entre sí en formatos sencillos.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿ES IMPORTANTE SER PARTE DE UN MUNDO BILINGÜE DESDE NUESTRA COTIDIANIDAD?

PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Greetings and farewells. Vocabulario para Repasar partes del cuerpo hábitos saludables Números del 1-100 Enfermedades comunes y síntomas / Common diseases and symptoms Zika, dengue, common cold, flu, fever, headache, stomachache,	Reconoce vocabulario en inglés sobre las partes del cuerpo. Identifica vocabulario en inglés de enfermedades comunes en su contexto. Reconoce palabras y expresiones en inglés de normas para la prevención de problemas de salud.	Describe en inglés síntomas de enfermedades comunes, usando las partes del cuerpo y con lenguaje sencillo. Categoriza las enfermedades de acuerdo con su gravedad, número de casos, etc. en su contexto. a través de imágenes.	Reconoce su responsabilidad en la prevención de enfermedades en su comunidad. Promueve acciones para la prevención de estas enfermedades en su hogar.

<p>sore throat</p> <p>Gramática</p> <p>Should / shouldn't</p> <p>A / An</p> <p>Gramática para repasar</p> <p>Presente simple</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>I have a cold.</p> <p>I think it's zika.</p> <p>Remember, you should wash your hands.</p> <p>I'm sick. I have a headache and fever.</p>	<p>Identifica vocabulario y expresiones en inglés sobre causas y síntomas de enfermedades comunes en su comunidad</p>	<p>Participa en una conversación corta en inglés sobre síntomas de enfermedades comunes.</p> <p>Elabora una lista sencilla de recomendaciones en inglés para la prevención de enfermedades comunes y la ilustra.</p>	
<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</p>		<p>ACTIVIDADES DE APOYO</p>	

Para introducir el tema, puedes mostrar un video referente al mismo. Este puede ser en español. Puedes usar los siguientes enlaces:

Zika, Dengue y Chikungunya para niños - Paco el cocodrilo al que no le importaban los mosquitos:

www.youtube.com/watch?v=WLDD8DetyyY

- El Chavo, prevención del dengue:

www.youtube.com/watch?v=Ti61Ef0kbgj

- MINSA: Juntos contra el dengue y chikungunya:

Si no cuentas con recursos audiovisuales, puedes utilizar un cuento para introducir el tema.

También puedes traer imágenes de: el mosquito, personas con síntomas de estas enfermedades, títulos de noticias en prensa, etc. Y hacer preguntas para descubrir lo que saben los niños y niñas sobre el tema:

a. What problem do you see in the pictures?

El plan de apoyo contiene 3 etapas:

Explicación: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula. Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Escuchar una historia de un cuento o video. While listening (durante la escucha):

Mientras escuchan el cuento o ven el video, puedes pedir a los niños y niñas que escriban palabras claves que les ayuden a recordar las historias.

También puedes traer imágenes de: el mosquito, personas con síntomas de estas enfermedades, títulos de noticias en prensa,

- b. What are the typical symptoms?
- c. What is the cause of this problem?
- d. What are the possible solutions?

Los niños y niñas pueden contestar en español. A medida que contestan, puedes escribir en el tablero, en inglés, palabras claves que ellos mencionan (virus, mosquito, fever, rash, headache, water cans, tires with water, clean, take out the trash, repellent).

Utiliza flashcards (tarjetas) con el vocabulario del módulo. Pregunte a los niños y niñas: What is this? It's a mosquito. / It's a can.

Introduce materiales en los que los niños y niñas puedan asociar imágenes con vocabulario sobre el tema. Algunos ejemplos pueden ser guías donde las niñas y niños puedan.

- Colorear las distintas enfermedades y síntomas, y practicar su escritura en inglés: zika, fever (fiebre), rash (sarpullido), headache (dolor de cabeza), flu (gripa).
- Asociar la imagen con el nombre de la enfermedad o el síntoma.

Clasificar síntomas, causas, y soluciones en una tabla.

etc. Y hacer preguntas para descubrir lo que saben los niños y niñas sobre el tema:

- a. What problem do you see in the pictures?
- b. What are the typical symptoms?
- c. What is the cause of this problem?
- d. What are the possible solutions?

Los niños y niñas pueden contestar en español. A medida que contestan, puedes escribir en el tablero, en inglés, palabras claves que ellos mencionan (virus, mosquito, fever, rash, headache, water cans, tires with water, clean, take out the trash, repellent).

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Monitorear la adquisición de vocabulario a través de las actividades en clase y suministrar actividades extras a aquellos estudiantes que las necesitan.

Revisar las guías de vocabulario, para reconocer aquellos o aquellas estudiantes que puedan estar teniendo dificultades con el aprendizaje del vocabulario.

Autoevaluación (para hacer en español) : Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?

En esta etapa, la tarea es evaluada por el o la docente y los o las participantes, y se proponen actividades que extiendan las tareas realizadas.

Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

- Escribir un plan de acción en inglés (y en español para llevar a casa) para realizar en su casa o su barrio, con ayuda de sus padres, para prevenir alguna de las enfermedades vistas en el módulo.

PERIODO 2

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Vocabulario para repasar derechos de los niños y niñas Palabras pregunta what/where	Identifica palabras y expresiones sencillas en inglés relacionadas con sus deberes en la casa, la escuela y la	Sigue y da instrucciones básicas en inglés en el aula. Escribe y dice frases sencillas en inglés con vocabulario conocido.	Muestra una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente. Mantiene una buena

<p>La hora / Telling the time o'clock (en punto) 7:00 o'clock Adjetivos / Adjectives Responsible, careful, nice, respectful, honest, loving, etc. Palabras y expresiones relacionadas con deberes / duties and responsibilities Responsibilities Respect others good school behavior Protect the environment Don't litter Tell the truth Respect other opinions Respect authorities</p> <p>Expresiones Normas del salón de clase /</p>	<p>comunidad.</p> <p>Identifica las palabras “what/where” para hacer preguntas.</p> <p>Reconoce los posesivos our, their.</p>	<p>Establece una lista de compromisos en inglés como ciudadano o ciudadana.</p> <p>Hace y responde preguntas en inglés sobre sus acciones diarias. Ilustra o representa en distintas formas sus deberes como ciudadano (dibujo, drama, etc.).</p> <p>Reconoce algunos detalles específicos en textos escritos y orales en inglés relacionados con sus deberes.</p>	<p>conducta en el colegio.</p>
--	--	---	-------------------------------------

<p>classroom rules</p> <p>Raise your hand</p> <p>Do your homework</p> <p>Respect the teacher</p> <p>Gramática para repasar</p> <p>presente simple y</p> <p>should en oraciones simples</p> <p>posesivos my, your</p> <p>posesivos his, her</p> <p>Gramática</p> <p>Pronombres posesivos</p> <p>our, their</p> <p>Questions in present: what do you...? Where do you...? When do you...?</p> <p>For example:</p> <p>What do you do at 7:00 a.m.?</p> <p>Where do you study?</p> <p>Inglés en la práctica</p>			
--	--	--	--

<p>What do you do at 7:00 a.m.?</p> <p>Luisa and Jani meet. They are friends.</p> <p>They know their rights and responsibilities.</p> <p>I have the right to have education, but I have the responsibility to do my homework and pay attention to the teacher.</p>			
<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</p>		<p>ACTIVIDADES DE APOYO</p>	

Trae a clase imágenes de conductas que no demuestran respeto por los deberes de niños y niñas (por ejemplo: falta de cuidado del medio ambiente, mala conducta en clase, falta de respeto a los padres o compañeros).

Pide a niñas y niños que describan (en español) lo que ven en las imágenes.

Luego, puedes pedirles que conversen con sus compañeros sobre lo que pasa y sobre actitudes alternativas y contrarias a las que se muestran allí.

Cada grupo puede decir en voz alta una actitud positiva (o deber), y puedes anotarlas en el tablero, en inglés (respect teachers, respect the environment, don't litter, etc.)

Trae a clase una lista de derechos y deberes ilustrados, con su respectivo rótulo en inglés, y pide a los estudiantes que los clasifiquen en dos colum

-

nas. Esta puede ser una actividad en pequeños grupos con recortes.

Usa una canción relacionada con el tema para ambientar la clase.

El plan de apoyo contiene 3 etapas:

Explicación: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Usa una canción relacionada con el tema para ambientar la clase. Algunas pueden ser:

También, como preparación para la escucha, puedes mostrar imágenes relacionadas con la canción y el título, y pedir a los estudiantes que hablen con sus compañeros en español sobre de lo que creen que se tratará la canción.

Introduce materiales para practicar el vocabulario en inglés, como guías en las cuales los y las estudiantes puedan asociar, completar, dibujar, etc., usando el vocabulario de deberes y responsabilidades.

a. Being Responsible:

www.youtube.com/watch?v=IzEYos5En_k

b. Honesty is true:

www.youtube.com/watch?v=J7JcXluRk-k

c. Behaving properly:

www.youtube.com/watch?v=LpGAY5tFogw

Pre-listening (antes de la escucha): Antes de poner la canción, pre-enseña posible vocabulario que los y las estudiantes necesiten. Puedes, por ejemplo, dar a los estudiantes una guía donde asocien imágenes con palabras.

- Pre-listening (antes de la escucha): Antes de poner la canción, pre-enseña posible vocabulario que los y las estudiantes necesiten. Puedes, por ejemplo, dar

a los estudiantes una guía donde asocien imágenes con palabras.

También, como preparación para la escucha, puedes mostrar imágenes relacionadas con la canción y el título, y pedir a los estudiantes que hablen con sus compañeros en español sobre de lo que creen que se tratará la canción. •

While-listening (durante la escucha): Mientras escuchan la canción, puedes darle la letra con pocos espacios en blanco que pueden llenar con las palabras que trabajaron en la fase de pre-listening. •
Post-listening (después de la escucha): Los niños y niñas cantan y aprenden la canción, después de completarla.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

Monitorear la adquisición de vocabulario a través de las actividades en clase y suministrar actividades extras a aquellos estudiantes que las necesitan.

Revisar las guías de vocabulario.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las

tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?
- d. ¿Cómo las solucionaste?

PERIODO 3

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Vocabulario para repasar Periodo 3 de 2°: Animales y su hábitat Elementos del medio ambiente /	Identifica vocabulario sencillo en inglés referente a elementos del medio ambiente en su contexto.	Clasifica causas y consecuencias de una situación relacionada con el medio ambiente, a través de imágenes.	Trabaja en equipo para hacer de su comunidad escolar un lugar mejor para compartir. Reconoce que sus decisiones

<p>Environmental elements</p> <p>Tree, park, animals, river, ocean</p> <p>Acciones humanas / human actions</p> <p>- Negativas / Negative</p> <p>Logging / Deforestation</p> <p>Littering / Polluting</p> <p>Using plastic</p> <p>Destroying animal habitats</p> <p>Mining</p> <p>- Positivas / Positive</p> <p>Recycling Reusing</p> <p>Cleaning oceans Reforestation</p> <p>Expresiones causa-consecuencia / cause-consequence</p> <p>Logging causes habitat destruction</p> <p>Animals die because they eat</p>	<p>Reconoce expresiones en inglés relacionadas con acciones humanas contra el medio ambiente.</p> <p>Identifica frases y expresiones en inglés para hablar de causas y consecuencias.</p>	<p>Expresa en inglés con frases previamente estudiadas las causas y consecuencias de una situación relacionada con el medio ambiente.</p> <p>Comprende en un texto, detalles específicos sobre el medio ambiente, si el lenguaje es conocido.</p> <p>Describe con frases en inglés previamente estudiadas, los problemas ambientales que afectan a la comunidad local.</p>	<p>y acciones personales tienen consecuencias en los demás y en el medio ambiente.</p>
--	---	--	--

<p>plastic.</p> <p>Gramática para repasar</p> <p>Periodo 1 de 3°:should en oraciones simples / Presente simple</p> <p>- Presente simple</p> <p>Gramática</p> <p>Presente simple</p> <p>People litter</p> <p>Imperativos para expresar advertencias: Don't use plastic</p> <p>Modales para expresar obligación</p> <p>Have to / must</p> <p>Inglés en la práctica</p> <p>People litter</p> <p>Save water / Save electricity</p> <p>Recycle, reduce, reuse</p> <p>Don't waste paper</p>			
--	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo de esta fase es motivar a los niños y niñas a participar en las tareas sobre el tema propuesto, así como dejarlos contar lo que saben sobre el tema. Haz preguntas a los niños y niñas sobre los elementos del medio ambiente que pueden ver en su escuela y su barrio.</p> <p>Escribe algunos en el tablero: trees (árboles), animals (animales), creeks (arroyos), parks (parques naturales), rocks (piedras), plants (plantas), flowers (flores).</p> <p>Opción: Puedes pedir a los estudiantes que traigan de casa un dibujo con estos elementos y sus nombres en inglés. Esto servirá como preparación para las actividades del módulo y les permitirá responder a tus preguntas en clase.</p> <p>Presenta un video corto que muestre imágenes de la acción humana sobre el medio ambiente. Se recomienda que no tenga texto oral ni escrito.</p> <p>Saca a los niños y niñas a dar una vuelta por la escuela para identificar los elementos de la naturaleza. Puedes pedir a los niños y niñas que lleven su cuaderno y dibujen cada uno de ellos. Luego, en el salón, pueden ponerle los</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Introduce materiales en los que los niños y niñas puedan asociar imágenes con vocabulario sobre el tema.</p>

nombres en inglés. Utiliza flashcards (tarjetas) en inglés con el vocabulario del módulo y repasa con los y las estudiantes.

Algunos ejemplos pueden ser guías donde las niñas y niños puedan:

- a. Colorear los elementos de la naturaleza y las acciones humanas: logging (tala), littering (tirado de basura), polluting (polución), mining (minería), using plastic (uso del plástico); y practicar su escritura en inglés.
- b. Asociar la imagen con el nombre del elemento natural o la acción humana.
- c. Clasificar elementos naturales entre seres vivos y no vivos (living and non-living things)
- d. Clasificar causas y consecuencias en una tabla, usando ilustraciones.

Hacer un collage con material reciclado: glass (vidrio), plastic (plástico), cloth (tela), caps (tapas), etc., que contenga un mensaje sobre el cuidado del medio ambiente.

Elaborar una tabla ilustrada de clasificación de los elementos del medio ambiente en inglés . Algunos ejemplos son: living / non living things (seres vivos

e inertes); water sources / animals / vegetation (fuentes de agua, animales y vegetación); animal classification: wild (salvajes), domestic (domésticos); birds (aves), amphibians (anfibios), fish (peces), mammals (mamíferos), etc.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Revisar borradores de las distintas tareas propuestas y dar retroalimentación.

Permitir a los niños y niñas hacer segundas y hasta terceras versiones.

Revisar versiones finales de afiches, cuestionarios, resultados de encuestas Aplicar quizzes de vocabulario y de contenido de la tarea.

En esta etapa, la tarea es evaluada por el o la docente y los o las participantes, y se proponen actividades que extiendan las tareas realizadas.

Organizar un rincón de reciclaje en el salón, etiquetando los distintos objetos con sus nombres en inglés.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?
- d. ¿Cómo las solucionaste?

Los y las estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

NOMBRE DEL DOCENTE:

JORNADA: TARDE

OBJETIVO DEL GRADO:

Expresar de manera oral y escrita situaciones habituales de comunicación a través de tareas específicas.

EJES DE LOS ESTANDARES(son los ejes generadores o componentes):

Lectura:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.
- Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos, demuestro con gestos y movimientos.

Escritura:

- Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

Escucha:

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.

- Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.

Monólogo:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
- Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.
- Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.
- Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't
- Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.

Conversación:

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.

Lectura:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.
- Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.
- Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

Escritura:

- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.
- Escribo información personal en formatos sencillos

DBA

- Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.
- Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido.
- Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.
- Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Reconoce en un texto narrativo corto aspecto como qué quien cómo y dónde.

Identifica elementos culturales como nombres propios y lugares en textos sencillos.

Produce descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.

PRAGMÁTICA:

Explica en una palabra o frase corta, cómo se siente.

Narra sobre las actividades que realiza habitualmente

Describe a otra persona y así mismo, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Escribe descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones.

Describe los rasgos personales de gente de su entorno.

Usa adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿ES IMPORTANTE SER PARTE DE UN MUNDO BILINGÜE DESDE NUESTRA COTIDIANIDAD?

4° PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<u>Alimentos dañinos / Harmful foods</u> sugar, caffeine, salt, fat, candy, fast food,	Identifica el uso de las WH question para conseguir información específica. Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con las	Solicita información específica usando las Wh questions. Comprende y asocia, en textos escritos en inglés, sustancias	Valora el cuidado de su cuerpo. Promueve acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud.

<p>lunch meat (embutido) / sausage soda, butter, fried foods</p> <p><u>Efectos dañinos /</u> <u>Harmful effects</u></p> <p>Headache, obesity, diabetes,hyperactivity , heart problems</p> <p><u>El abecedario /</u> <u>Deletreo</u></p> <p>The alphabet / spelling how do you spell ___ ?</p> <p><u>Expresiones</u></p> <p>Sugar is bad for your health Salt can cause many health problems. Caffeine produces...</p>	<p>principales sustancias dañinas para la salud, en textos escritos cortos.</p> <p>Identifica los principales efectos dañinos de ciertas sustancias para la salud, en textos escritos cortos en inglés.</p> <p>Reconoce palabras y expresiones en inglés para dar recomendaciones o sugerencias en torno al uso de sustancias dañinas para la salud.</p>	<p>perjudiciales para la salud con los efectos que producen.</p> <p>Da sugerencias o recomendaciones en inglés acerca del consumo de ciertas sustancias.</p> <p>Intercambia en inglés información acerca de los efectos dañinos de ciertas sustancias para la salud.</p> <p>Elabora una lista de productos que contienen sustancias nocivas para la salud en inglés.</p>	
--	--	--	--

<p>It can cause...</p> <p>Sugar is dangerous because...</p> <p>... it is bad because...</p> <p>Eat more fruits/vegetables</p> <p><u>Expresiones para hacer recomendaciones o sugerencias / Expressions to make suggestions</u></p> <p>You must not eat too much candy.</p> <p>you must not drink too many sodas.</p> <p>You should eat healthy food.</p> <p><u>Gramática para repasar</u></p>			
---	--	--	--

<p>Must y Have to para expresar obligación</p> <p>Palabras para preguntar who, when, where</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>Verbos modales (oraciones compuestas)</p> <p>Must / should / have to</p> <p>Conectores and, but, because</p> <p><u>Inglés en la práctica</u></p> <p>Caffeine produces hyperactivity.</p> <p>Fast food can cause heart problems.</p> <p>You must not drink too many sodas</p>			
--	--	--	--

because they can cause diabetes.			
----------------------------------	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Ver los videos y completar la tabla en inglés “The sugary truth”, “How sugar affects the brain” los cuales presentan los efectos dañinos del consumo excesivo de azúcar en nuestro cuerpo y finalmente, “Balanced diet” el cual hace recomendaciones acerca de cómo llevar una vida sana a través de una dieta balanceada.</p> <p>Modelar pequeños diálogos para los niños con la siguiente estructura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Do you like soda? • Yes, I do. I love it! • When do you drink sodas? • In the afternoon and in the evening. • You must not drink too many sodas. Soda contains sugar and sugar can cause obesity. • Oh, I know but I like it. • Yes I know but you should eat more healthy food / vegetables. 	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p>

Crear consignas en inglés para la disminución del consumo de estas sustancias.
Diseñar pequeños avisos señalando las consecuencias del consumo de estas sustancias y sugiriendo o recomendando el no uso de las mismas:

Sugar is sweet but not healthy / Too much salt in your diet can cause health problems.

Diseñar afiches en inglés utilizando algunas frases y expresiones aprendidas en clase y contenidas en el video antes visto:

“Balanced diet”: www.youtube.com/watch?v=YimuldeZSNY

Preparar una presentación oral corta en inglés para dar a niños y niñas de otros grados. Diseñar ayudas visuales para ayudar a la comprensión de la presentación.

Eating too much fat is not good for our health. Fat can cause high blood pressure and obesity. We must eat healthy food, for example : fruits and vegetables.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Proyecto Sugerido: Don't do harm to yourself! El propósito de este Proyecto es identificar los efectos nocivos para la salud de ciertas sustancias.

Producto sugerido: Campaña de concientización sobre el consumo de alimentos con alto contenido de azúcar, sal, grasa y cafeína.

- El propósito de esta fase es permitir que los niños y niñas expresen sus ideas y sus conocimientos previos.

Guíe a los niños y niñas en la lectura del siguiente texto acerca de los efectos de la cafeína en nuestro cuerpo:

Caffeine:

<http://www.cyh.com/HealthTopics/HealthTopicDetailsKids.aspx?p=335&np=285&id=1630>

Hacer una encuesta en inglés acerca del consumo de ciertas sustancias. • What do you eat for snack / lunch ?

- Pre reading (antes de la lectura): Escriba la palabra caffeine en el tablero y pida a los niños y niñas si conocen productos o alimentos que lo contengan: Coffee.

Converse con ellos acerca de las características del coffee (Color, olor, sabor,etc.). Pídales que predigan el contenido del texto basados en la ilustración y los títulos. Los niños y niñas pueden escribir estas predicciones en el cuaderno o el profesor en el tablero en español.

- While reading (durante la lectura):

pida a los niños y niñas que estén atentos a las palabras o expresiones que se encuentran resaltadas en el texto. Enfatique con ellos el significado de esas palabras:

Chemical, drug, stimulant. Permita que los niños y niñas lean y monitoree la lectura para garantizar su comprensión.

- Post-reading (después de la lectura): Después, pídales que contesten las siguientes preguntas en sus cuadernos con base en el texto encontrado en el link propuesto previamente:

a) What is caffeine?

b) What are the effects of caffeine?

c) Where can you find caffeine?

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. • Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?

b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?

c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas o consolidación del proyecto?

d. ¿Cómo solucionaste estas dificultades?

• Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

4° PERIODO 2

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<u>Adjetivos para describir la apariencia física /</u> <u>Adjectives for physical appearance</u> Short / Tall Slim,	Identifica palabras y expresiones en inglés para pedir disculpas. Identifica palabras y expresiones en inglés para expresar acuerdos y desacuerdos.	Da y pide disculpas en inglés de manera sencilla, al reconocer un error o falta. Describe en inglés de manera sencilla sus cualidades y las de los demás	Respeta las opiniones y posiciones de sus compañeros en relación a temas de interés común.

<p>thin / Heavy, chubby curly / straight</p> <p><u>Adjetivos para describir rasgos de personalidad / Personality adjectives</u></p> <p>Nice, clever, easygoing, outgoing, silly, shy, hardworking</p> <p><u>Expresiones para plantear su opinión / Expressions to give opinion</u></p> <p>I think that... In my opinion! I think he/she/it is _____ he is really nice... I agree / I disagree - I don't agree</p>	<p>Reconoce algún vocabulario y estructuras en inglés relacionadas para describir las cualidades propias y de los demás</p>	<p>Expresa sus opiniones en inglés evitando ofender o incomodar a sus compañeros.</p>	<p>Manifiesta respetuosamente sus opiniones.</p>
---	---	---	--

<p><u>Expresiones para pedir y dar disculpas /</u> <u>Expressions to apologize</u></p> <p>Sorry!</p> <p>Please, don't be disrespectful...</p> <p>My name is...please do not call me like that.</p> <p>Sorry, I think this is mine, not yours.</p> <p>Please don't be mad at me.</p> <p><u>Expresiones de cortesía</u></p> <p>Thank you,</p> <p>Excuse me,</p> <p>Please</p> <p>May I have...,</p> <p><u>Gramática para repasar</u></p>			
---	--	--	--

Presente simple

Gramática

Preguntas simples para pedir opinión o descripción /Simple

questions to ask for someone's opinion or appearance

What do you think about _____?

What is your opinion about _____?

What is he/she like?

Inglés en la práctica

Luis is really nice and clever.

He is short and slim.

What do you think about Yenis?

<p>I think she is a very good friend.</p> <p>I am a tall boy.</p> <p>Carlos is a good friend.</p> <p>Sara is a shy girl.</p> <p>I agree with you / I disagree with you.</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Proyecto Sugerido: Let's talk!: El propósito de este proyecto lleva el niño a valorar el diálogo como principal estrategia para manejar los conflictos.</p> <p>Producto sugerido: Exposición de pequeños videos donde se ejemplifica el diálogo como estrategia para manejar conflictos.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p>

•El propósito de esta fase es permitir que los niños y niñas expresen sus ideas y sus conocimientos previos.

Pida a los niños y niñas que se reúnan en pequeños grupos de acuerdo a sus afinidades. Todos deben pertenecer a un grupo de trabajo.

Motive a los niños a escoger el nombre de un compañero del curso para describirlo en inglés utilizando lenguaje sencillo. E.g. This is Luisa, she is short and slim. Usted también puede traer fotos o afiches con niños y niñas de diferentes razas o discapacidad, para que los niños y niñas sean conscientes de la necesidad de aceptar a todos.

Revise con los niños y niñas el vocabulario y las estructuras para describir en inglés:

Teacher: Is this Luisa?

Students: Yes, she is luisa.

Teacher: is she tall or short?

En grupos, los estudiantes revisan los pequeños textos, el docente monitorea el proceso. (Rúbrica para evaluar texto escrito).

Los niños y niñas se dividen en dos grupos; tomando turnos, cada representante describe a uno de sus compañeros en inglés. El equipo contrario debe adivinar de quién hablan.

Observar con atención uno o los siguientes videos:

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Pida a los niños y niñas que mencionen las reglas básicas del salón de clase. Haga pequeños grupos y pídale que mencionen situaciones diarias en las que se puedan presentar conflicto en sus clases (Intimidación /Intimidation, toparse con alguien/ bumping into someone, tomar algo sin pedir permiso / taking something without permission, por ejemplo). Esto se puede hacer en español, pero el profesor debe introducir estas expresiones también en inglés.

Desarrollar pequeñas caricaturas que representan las situaciones identificadas en la etapa anterior. Asegúrese de incluir a los estudiantes con discapacidades.

• Pre listening: Escriba en el tablero las siguientes expresiones: Thank you, Excuse me, Please, May I have..., y pida a los niños y niñas que elaboren un listado en inglés de situaciones en las que pueden utilizarlas.

Complete el listado con las expresiones del siguiente video: "Classroom rules" www.youtube.com/watch?v=ddvTFgzkS5M

• While listening: Pida a los niños y niñas que vean el video y describan la situación propuesta: "Use polite words" www.youtube.com/watch?v=o1WJnbJDTS0

• Post listening: Pida a los niños y niñas hacer el listado de las normas de comportamiento en clase en inglés. En pequeños grupos, pueden diseñar pequeños afiches para ser utilizados como decorados, colgados en el salón.

Escribir descripciones cortas en inglés a cada uno de las caricaturas por ejemplo:

- This is Tom. He is a good student. He likes math and Science. This is Jane, she is Tom's friend. Somebody pushes Jane / Yells at people ... / She tells Tom: Please, show some respect / He says: I'm sorry. In my opinión... pushing people is a bad behaviour and we need to stop it.

Revisar el vocabulario para pedir y dar excusas. Los estudiantes preparan en forma escrita pequeñas conversaciones que presentarán después de forma oral en inglés. E.g.

- Hi Lucho, how are you?

- I am fine and you?

- Hey I think that pencil is mine.

- Oh, I am sorry, please don't be mad at me.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas o consolidación del proyecto?
- d. ¿Cómo los solucionaste? • Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

4° PERIODO 3

TEMAS

INDICADORES DE DESEMPEÑO

	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p><u>Vocabulario relacionado con el medio ambiente / Environment</u></p> <p>Habitat, creatures, ecosystem clouds, plants, animals, Ozone layer, gas emissions, pollution, smog</p> <p><u>Adjetivos / Adjectives</u></p> <p>worried, scared, disappointed, optimistic</p> <p><u>Expresiones para promover acciones / Expressions to promote actions</u></p> <p>I want to help to reduce pollution.</p> <p>Let's reuse old boxes and plastic bottles.</p> <p>I propose to...</p>	<p>Comprende los conceptos y procesos relacionados con el mantenimiento del medio ambiente en inglés.</p> <p>Establece en inglés las prácticas que pueden favorecer o deteriorar el medio ambiente</p>	<p>Plantea soluciones en inglés, a problemas propios del medio ambiente en su comunidad.</p> <p>Compara en inglés acciones humanas que afectan de manera positiva o negativa el medio ambiente.</p> <p>Diseña en inglés una campaña de cuidado hacia el medio ambiente en su escuela y comunidad.</p>	<p>Reconoce la importancia del medio ambiente.</p> <p>Promueve acciones para el cuidado del medio ambiente.</p>

<p><u>Expresiones para plantear soluciones / Expressions to propose solutions</u></p> <p>I think we shouldn't waste too much water.</p> <p>we should turn off the lights when we have natural light.</p> <p><u>Gramática para repasar</u></p> <p>Should / shouldn't</p> <p><u>Gramática Imperatives:</u></p> <p>Wash (your hands), empty (water cans).</p> <p>Reduce / Recycle / Reuse</p> <p>Plant a garden...</p> <p>Don't litter...</p> <p><u>Oraciones compuestas</u></p> <p>when</p> <p>We should close the tap when we brush our teeth.</p>			
---	--	--	--

<p><u>Inglés en la práctica</u></p> <p>Let's reuse old boxes and plastic bottles to reduce pollution.</p> <p>We should turn off the lights when we have natural light.</p> <p>I am worried about the plants and animals in our ecosystem</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

Proyecto Sugerido: Save the environment! El propósito de este Proyecto es crear conciencia en torno al cuidado del medio ambiente a través del reconocimiento de acciones específicas. Producto sugerido: Elaboración de un mural ecológico. El propósito de esta fase es permitir que los niños y niñas expresen sus ideas y sus conocimientos previos. Establezca la importancia de cuidar y proteger el medio ambiente.

1. Con la ayuda de un proyector y / o un computador invite a los niños y niñas a jugar “Clean and Green” el cual les ayudará a aprender formas de reciclaje.

“Clean and green” learnenglishkids.britishcouncil.org/en/games/clean-and-green

Elabore con los niños un listado en inglés con los principales elementos y procesos que conforman el medio ambiente.

2. Inicialmente, describa con los niños y niñas lo que observan en la imagen: This is a bedroom. There is a bed, a table and some dustbins to collect or to recycle the trash.

3. Presente el siguiente video “Environment: ecosystem around us” acerca de aspectos relacionados con el medio ambiente y cómo cuidarlo. Pedir a los niños y niñas que tomen atenta nota de los conceptos presentados:

“Environment: ecosystem around us”: www.youtube.com/watch?v=WDLC9igcfQw

4. Invite a los niños y niñas a escribir en el cuaderno los conceptos (Creatures, habitat, observe, ecosystem, fertilize, compost, etc.) y representarlos a través de dibujos.

- En caso de no contar con los recursos tecnológicos sugeridos, diseñe una lotería con los conceptos y los dibujos, puede incluso realizarlo en compañía de los niños y niñas y después utilizarlo para aprender el vocabulario sugerido.

ACTIVIDADES DE APOYO:

Pida a los niños y niñas que clasifiquen en una tabla en inglés las acciones humanas de su contexto, que afectan el medio ambiente positiva o negativamente. Los estudiantes también pueden decir los efectos negativos que producen.

Invite a los niños y niñas a escuchar y apren

-

der la canción: Mother Earth • Pre listening (antes de la escucha):Escriba en el tablero las palabras: Earth, home, mother . Pida a los niños y niñas que expliquen de qué manera la tierra es como nuestro hogar y como nuestra madre.

- While listening (durante la escucha): Entregue a los niños y niñas por grupos recortes de papel con parte de la letra de la canción.

“Mother Earth” en la cual se cuenta cómo podemos hacer de este planeta un lugar mucho mejor y más habitable. Haga sonar varias veces la canción para que los niños y niñas pongan la letra en orden.

www.youtube.com/watch?v=l_A3FMf3_Qw • Post-listening (después de la escucha): Pida a los niños y niñas que tomen la frase que más les haya gustado y diseñen un poster.

Observar los siguientes videos “Reduce, reuse, recycle” y “The 3 R’s for kids” con el ánimo de generar entre los y las estudiantes formas de reciclaje con las que se pueda hacer un aporte al medio ambiente: “The 3 R’s for kids”:

www.youtube.com/watch?v=TjnNOCbuoCA “Reduce, reuse, recycle” www.youtube.com/watch?v=SKvGgb3YcDQ

Pide a los niños y niñas que completen la siguiente tabla con elementos o productos de su entorno: REUSE-REDUCE RECYCLE

Teniendo en cuenta la tabla, proponga con los niños y niñas la creación de consigna siguiendo la siguiente estructura: • We shouldn’t waste too much water to preserve the environment.

- We should turn off the lights when we have natural light.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

EVALUACIÓN:

Revisar borradores de las distintas tareas propuestas y dar retroalimentación. Permitir a los niños y niñas hacer segundas y hasta terceras versiones.

Revisar versiones finales de: afiches, cuestionarios, resultados de encuestas. Aplicar quizzes de vocabulario y de contenido de la tarea.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes

darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas o consolidación del proyecto?
- d. ¿Cómo los solucionaste?

NOMBRE DEL DOCENTE:

JORNADA: TARDE

CICLO DOS / GRADO 5°

OBJETIVO DEL GRADO:

Desarrollar habilidades comunicativas a través intercambios de saberes e información en los diversos contextos.

EJES DE LOS ESTANDARES: (son los ejes generadores o componentes):

Escucha:

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.

Monólogo:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
- Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.
- Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.
- Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.
- Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.

Conversación:

- Participó activamente en juegos de palabras y rondas.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.

Lectura:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.
- Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.
- Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

Escritura:

- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.
- Escribo información personal en formatos sencillos.

DBA

- Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.
- Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.
- Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.

- Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Explico textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco.

Modifica juegos anexándole palabras nuevas del vocabulario aprendido.

Selecciona palabras de uso frecuente para sus mensajes escritos.

PRAGMÁTICA:

Explica ayudándose con gestos.

Reconstruye con oraciones simples el clima y determina la ropa necesaria, según corresponda.

Elabora textos cortos según un tema determinado.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Identifica información oral y escrita sobre temas que le resulten familiares.

Produce pequeñas historias que imagina.

Relaciona palabras y frases entre sí en formatos sencillos.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿ES IMPORTANTE SER PARTE DE UN MUNDO BILINGÜE DESDE NUESTRA COTIDIANIDAD?

5° PERIODO:1

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p><u>Vocabulario para repasar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La hora (en punto) - Repaso de números del 1-1000 - Partes del cuerpo <p><u>Actividades cotidianas y pasatiempos / Hobbies and daily activities</u></p> <p>Wake up, have a bath, have</p>	<p>Identifica palabras y expresiones en inglés relacionadas con el manejo de la higiene.</p> <p>Identifica la estructura de una pregunta sencilla con what, who, y where.</p> <p>Reconoce las estructuras I like / I don't like para hablar de lo que le gusta y no le gusta.</p> <p>Reconoce el vocabulario y estructuras en inglés relacionadas con las</p>	<p>Describe en inglés, su rutina diaria y sus pasatiempos.</p> <p>Pregunta y responde en inglés, acerca de actividades cotidianas y pasatiempos.</p> <p>Expresa en inglés, lo que le gusta y lo que no le gusta.</p> <p>Interactúa, utilizando lenguaje sencillo en inglés, con sus compañeros sobre temas de interés y relacionados con el cuidado del cuerpo y las relaciones con los demás.</p>	<p>Muestra con sus acciones que se respeta así mismo y a sus semejantes.</p> <p>Respeto las decisiones y opiniones de sus semejantes.</p>

<p>breakfast, brush my teeth, go to school, do the homework Tidy the room, clean the room go to the park, play soccer, play</p> <p>- video games</p> <p><u>Relationships / Relationships</u></p> <p>brother, sister, uncle, aunt, grandmother, grandfather, best friend, etc.</p> <p><u>La hora / Telling the time</u></p>	<p>actividades cotidianas y pasatiempos.</p> <p>Identifica la forma imperativa de verbos conocidos en inglés.</p>		
--	---	--	--

- half past / and a
half / thirty 7:30 -
It's half past seven
/ It's seven and a
half / It's seven
thirty a quarter
past
-8:15 - It's a
quarter past eight
a quarter to
-9:45 - It's a
quarter to ten.

**Expresiones de
disculpa o rechazo**

**/ Expressions of
apology or
rejection**

Do not / I don't
like it

<p>Stop it! / I do not want to I'm sorry / Excuse-me I can not</p> <p><u>Gramática para repasar</u></p> <p>- adverbs of frequency (always, every day, sometimes)</p> <p>- Conectores</p> <p>- Adjetivos posesivos my/your/his/her/o ur/their</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>Pronombres posesivos /</p>			
--	--	--	--

Possessive
pronouns mine,
yours, ours, theirs,
his, hers

**Preguntas de
información /
Information
questions**

What do you do in
the morning?
(Wh-questions)Wh
ere / what / who

**Inglés en la
práctica**

What time do you
wake up?
- I always wake up
At seven o'clock!
- We have to brush
our teeth after
every meal.

<p>-We have to wash our hands before we eat.</p>			
--	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Diseñar una pequeña encuesta en inglés, con ayuda del profesor, que debe ser aplicada en clase, para establecer las rutinas desarrolladas por los niños y niñas diariamente.</p> <p>What is your daily routine? What time do you do_____?</p> <p>Presentar la información obtenida en inglés a través de una gráfica sencilla. E.g. 5 children wake up at 6:00 a.m. 2 children brush their teeth at</p> <p>Elaborar una presentación oral en inglés con la información relacionada con la rutina diaria, usando ayudas visuales (recortes, imágenes, fotos reales): My name is...</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Los niños y niñas ven el siguiente video “It’s me who protect myself:</p>

everyday, I wake up at... I wash my face...I like to play football...

- What do you do everyday? What do you like to do? (Rúbrica para presentación oral).

Diseñar en Inglés folletos descriptivos utilizando lenguaje sencillo con los cuidados que se deben tener para una buena Higiene e igualmente por su integridad.

www.youtube.com/watch?v=g3xZJ-QtCaY

converse con los niños acerca de significado del título del video y pídeles que planteen de que puede tratar.

Mientras los estudiantes ven el video, pídeles que escriban en un papel si la situación presentada los hace sentir happy o sad.

Elabora una lista en Inglés con las situaciones que expresan rechazo ante las acciones de otras personas. Identifica las planteadas en el video. I don't like kissing...

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?
- d. ¿Cómo los solucionaste?

- Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

PERIODO 2

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<u>Vocabulario para repasar:</u> - Descripciones de personas - Expresiones de disculpa	Identifica palabras y expresiones en inglés que refleje algún tipo de discriminación en su contexto. Reconoce el vocabulario y las estructuras para describir en	Se refiere a sus semejantes y miembros de la comunidad en inglés sin palabras o expresiones que denoten algún tipo de discriminación de género, posición socioeconómica, etc.	Muestra con sus palabras que se respeta así mismo y a sus semejantes. Valora el rol de cada género en la sociedad.

<p><u>Adjetivos - Sinónimos y antónimos</u> <u>Adjectives - synonyms and opposites</u></p> <p>Pretty = beautiful Fat = heavy / thin = slim Short / tall Kind / rude polite / impolite Intelligent = clever = smart Rich / poor Catholic Protestant Baptist Mormon</p> <p><u>Expresiones de rechazo /</u> <u>Expressions of rejection</u></p> <p>Stop it! Cut it out Not cool That was not funny That's bullying</p>	<p>inglés las cualidades de sus semejantes.</p>	<p>Produce pequeños textos orales o escritos en inglés en los que describe el rol de hombres y mujeres en su contexto local.</p> <p>Compara en inglés con cierto detalle las características físicas y la personalidad de sus semejantes.</p> <p>Expresa en inglés sus opiniones y las sustenta con argumentos.</p> <p>Reconoce información relevante en inglés en un texto corto.</p>	
---	---	--	--

<p><u>Expresiones de disculpa /</u> <u>Expressions of apology</u></p> <p>-It was not my intention -You are right, sorry -Sorry if I offended you</p> <p><u>Gramática para repasar</u></p> <p>- Simple present</p> <p><u>Gramática Plural forms</u></p> <p>Man / Men Woman / women Child / children</p> <p><u>Inglés en la práctica</u></p> <p>Juan's eyes are brown. In my community men work as bricklayers. In my opinion, That was not funny. You are right, sorry. Hey Marcela, that's not funny.</p>			
--	--	--	--

--	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Proyecto Sugerido: Body care campaign: El propósito de este Proyecto es generar espacios de conciencia y reflexión en los niños y niñas acerca del cuidado y respeto por su cuerpo y el de los demás. Producto sugerido: Campaña del cuidado del cuerpo a través de folletos.</p> <p>El propósito de esta fase es Permitir que los niños y niñas expresen sus ideas y sus conocimientos previos:</p> <p>Reúne a los niños y niñas en pequeños grupos y pídeles que hagan un dibujo y señalen las partes del cuerpo que conocen en</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p>

inglés. En el tablero, escriba correctamente las partes del cuerpo en inglés.

Los niños y niñas pueden tocar y señalar las partes de su cuerpo: This is my body. / This is my nose. / These are my hands (esta actividad debe ser modelada inicialmente por usted).

Después de practicar un poco la pronunciación. Invite a los niños y niñas a cantar la siguiente canción : This is me. En esta canción se refuerza el vocabulario relacionado con las partes del cuerpo.

En pequeños grupos elabore flashcards para revisar el vocabulario de las partes del cuerpo y de los objetos de aseo personal (Towel, soap, toothbrush, comb, brush, etc) en inglés.

Presente a los niños y niñas una sopa de letras con el vocabulario seleccionado en inglés.

Entregue pequeñas rutinas de limpieza en desorden para que en parejas los niños y niñas organicen y señalen en las imágenes el vocabulario aprendido.

E.g. First, I wake up, then I clean my face and have a bath.

A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo prácticas permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Practicar traducciones y diálogos sobre las actividades que realiza habitualmente.

Describir las preposiciones de lugar de manera oral y escrita.

Interactuar a través de los sentidos con las personas que se comunican en inglés.

Indagar sobre temáticas enriquecedoras para los estudiantes que sirvan de retroalimentación en la comunicación bilingüe.

Diseñar una pequeña encuesta en inglés, con ayuda del profesor, que debe ser aplicada en clase, para establecer las rutinas desarrolladas por los niños y niñas diariamente. What is your daily routine? What time do you do _____?

Name-Activity-Time

Presentar la información obtenida en inglés a través de una gráfica sencilla.

This is me: www.youtube.com/watch?v=QkHQ0CYwjal

Pida a los niños y niñas que propongan en español situaciones en las cuales pueden utilizar estas expresiones, el profesor escribe su equivalente en inglés.

For example:

When someone is touching me

DO NOT TOUCH ME

I DON'T LIKE IT

STOP IT!

Diseñar en inglés utilizando lenguaje sencillo folletos descriptivos

E.g. 5 children wake up at 6:00 a.m.

2 children brush their teeth at

Elaborar una presentación oral en inglés con la información relacionada con la rutina diaria, usando ayudas visuales (recortes, imágenes, fotos reales): My name is...

everyday, I wake up at...

I wash my face..

.I like to play football...

- What do you do everyday? What do you like to do? (Rúbrica para presentación oral).

Presente a los niños y niñas una sopa de letras con el vocabulario seleccionado en inglés.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

En esta etapa se socializa el productodel proyecto y se proponen actividades de extensión del tema y evaluación del trabajo realizado:

Los folletos son fotocopiados por el profesor y son compartidos por los niños socializando con otros en comunidad (presentaciones orales en inglés) lo aprendido a lo largo del proyecto.

Autoevaluación (para hacer en español): Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

- a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?
- b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?
- c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?
- d. ¿Cómo los solucionaste?

- Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar a su portafolio.

PERIODO 3

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p><u>Vocabulario para repasar:</u></p> <p>Celebrations</p> <p><u>Sustantivos/ Nouns</u></p> <p>Race</p> <p>Gender</p> <p>Religion</p> <p>Culture</p> <p>Socio economic class</p> <p><u>Adjetivos / Adjectives</u></p> <p>big / small</p> <p>clean / dirty</p> <p>old / modern</p> <p>Quiet / Noisy</p> <p>Tourist</p> <p>Urban / Rural</p>	<p>Identifica palabras y expresiones en inglés, relacionadas con actividades cotidianas.</p> <p>Reconoce la estructura del comparativo de igualdad en inglés.</p> <p>Reconoce el vocabulario y estructuras en inglés, relacionadas con las características de las personas y comunidades en las que interactúa.</p>	<p>Realiza comparaciones sencillas en inglés, basadas en las características de sus compañeros y / o semejantes.</p> <p>Responde preguntas sencillas en inglés, relacionadas con sus actividades cotidianas y pasatiempos.</p> <p>Interactúa utilizando lenguaje sencillo en inglés, con sus compañeros sobre temas relacionados con los lugares y / o personas de su contexto local.</p> <p>Elabora pequeños textos orales o escritos en inglés, basado en un modelo dado, en los que se refiere a una comunidad de su ciudad o municipio.</p>	<p>Acepta y valora a sus semejantes sin distinción de género, edad, posición socioeconómica o grupos marginados.</p>

<p><u>Expresiones para hablar de sus pasatiempos /</u> <u>Expressions to talk about hobbies</u></p> <p>What are your hobbies? What do you do in your free time? I play soccer... I read a book... I watch tv...</p> <p><u>Expresiones para comparar sus características con las de sus compañeros /</u> <u>Expressions for comparison</u></p> <p>I am taller. She is the tallest. They are richer than us.</p> <p><u>Gramática para repasar</u></p>			
--	--	--	--

<p>Comparativos</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>Comparativos y superlativo</p> <p>- Comparativos de una sílaba: This country is bigger than -The city is noisier than the country.</p> <p>- Enseñar comparativos y superlativos de dos o más sílabas e irregulares It is the best/worst</p> <p>Medellín is the most modern city in Colombia.</p> <p><u>Inglés en la práctica</u></p> <p>Medellin is bigger than Santa Marta.</p> <p>It is a modern city.</p> <p>The school is dirty.</p>			
---	--	--	--

<p>This is the country. It is beautiful.</p> <p>It is cleaner than the cities and quieter. I like it.</p>			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>Proyecto Sugerido: We are all the same!: El propósito de este Proyecto es generar una conciencia de comunidad por parte de los niños y niñas hacia los procesos de inclusión.</p> <p>Producto sugerido:</p> <p>Opción 1: Exhibición de videos.</p> <p>Opción 2: Elaboración de una historieta.</p> <p>Presente un video acerca de la inclusión:</p> <p>Este video introduce las palabras más importantes referidas a la inclusión.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p>

Guíe a los niños y niñas a tomar del video el vocabulario necesario para definir el término inclusión en español con la ayuda del profesor.

En el tablero, Elabore un listado en inglés de las diferencias que son capaces de observar en términos de: Race/ gender/ religion/ culture/ socio economic class, etc. E.g. In Bogotá we can see different types of people, for example: Catholic, protestant, white, black...

La clase se divide en 5 grandes grupos, uno por cada uno de los conceptos señalados en el paso anterior.

En estos nuevos grupos agrupar los items producto de la actividad anterior. E.g. In Cartagena, there are black and white people.

Presente a los niños y niñas la siguiente canción "Kid's peace song".

Esta canción hace alusión a las maravillas de la diversidad y da ejemplos claros acerca de cómo somos diferentes. Este video permite la reflexión en torno al tema de la diversidad

Motive a los niños y niñas a aprender la canción en inglés y reflexionan en cuanto a la necesidad de aceptar a nuestros

Presentación de las características de la ciudad y su contraste con el campo:
Quiet / Loud ; Big / Small.

• Muestre a los niños y niñas fotos de otras poblaciones y motívelos a completar oraciones en inglés :

1) This is Barranquilla. It is big and loud.

2) This is Baranoa. It is small and quiet.

Creación de pequeñas maquetas por equipos para ilustrar las diferencias entre la ciudad y el campo. Los niños y niñas hacen pequeñas presentaciones orales en inglés, utilizando el vocabulario presentado y en éste y otros grados:

a. This is the country. It is beautiful. It is cleaner than the cities and quieter. I like it.

Presentación del video "The country mouse and the city mouse" el cual permite a los niños y niñas enfocarse en las diferencias entre amigos y como se vive bien en medio de la diversidad:

Pre: Escriba el título del vídeo en el tablero y pida a los niños y niñas que relacionen vocabulario en inglés relacionado con los contexto de Country & City. Si es necesario ayúdeles con vocabulario relevante. E.g.

Country: buildings, car , quiet, spark, noise, bread and cheese; City: big, noisy, pizza and ice cream, etc

While: Muestre a los niños y niñas el video

semejantes sin importar su raza, color, religión, etc. si es necesario en español.

Presentación del video "For the birds" el cual se enfoca básicamente en la manera como nos dirigimos a las personas que son diferentes a nosotros y se constituye en una reflexión más acerca de la diversidad.

"For the birds": www.youtube.com/watch?v=rUIFQrEckSc

En compañía del docente los niños y niñas reflexionan en torno al tema de la diversidad y la necesidad que tenemos de nuestros semejantes.

Esta parte puede ser en español. Guíe a los niños y niñas a través de preguntas para que describan las características de los personajes y del sitio del video observado: • Is this a quiet or a loud place?

"The country mouse and the city mouse":

www.youtube.com/watch?v=3XTU-jB83zc

• Mientras los niños y niñas ven el video pídeles que estén atentos al vocabulario presentado en la etapa anterior. Puede diseñar una actividad de matching con vocabulario e imágenes que los niños unan con líneas.

Post: Guiados por el profesor, los niños realizan descripciones de los personajes de la historia y establecen sus diferencias en inglés.

Molly the mouse, is shy but Marco is outgoing. • Pida a los niños y niñas que se describan a sí mismos utilizando el vocabulario propuesto.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

En esta etapa se socializa el producto del proyecto y se proponen actividades de extensión del tema y evaluación del trabajo realizado:

Autoevaluación (para hacer en español):

Reúne a los y las estudiantes en pequeños grupos para evaluar la realización de las tareas. Puedes darles las siguientes preguntas como guía:

a. ¿Qué te gustó del tema del módulo?

b. ¿Cuáles fueron tus tareas favoritas?

c. ¿Qué dificultades tuviste en la realización de las tareas?

d. ¿Cómo los solucionaste? • Los estudiantes discuten las preguntas y resumen su respuesta en una hoja que pueden anexar al portafolio.

NOMBRE DEL DOCENTE: PILAR VALLEJO

JORNADA: MAÑANA

CICLO UNO / GRADO 6°

OBJETIVO DEL GRADO:

Comprender textos sobre actividades cotidianas de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social.

Sostener conversaciones rutinarias para saludar, despedirse, hablar del clima o de cómo se siente.

Expresar sus ideas, sensaciones y sentimientos.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

Escucha:

- Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.
- Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.
- Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.
- Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.
- Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.
- Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.
- Comprendo la idea general en una descripción y en una narración
-

Lectura:

- Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.
- Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.
- Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.
- Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.
- Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.
- Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.
- Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.
- Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones.
- Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.

Escritura:

- Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.
- Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.
- Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos.
- Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.
- Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas.

- Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.

Monólogo:

- Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.
- Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano.
- Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos.
- Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo.
- Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares.
- Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.
- Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas.

Conversación:

- Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.
- Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.
- Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.
- Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros.
- Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición.
- Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo.
- Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.

DBA

- Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.
- Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.
- Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.
- Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.
- Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.
- Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.
- Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.
- Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Comprende mensajes cortos y simples relacionados con su entorno y sus intereses personales y académicos.

Entiende instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.

Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.

PRAGMÁTICA:

Comprende información básica sobre temas relacionados con sus actividades cotidianas y con su entorno.

Identifica la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.

Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Comprende y sigue instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.

Responde con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que le son familiares.

Formula preguntas sencillas sobre temas que le son familiares apoyándose en gestos y repetición.

6° - PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<u>Lexical</u> Miembros de la familia Mother/ mom/ma Father/dad/ pop Grandmother/gramma Cousins	Identifica palabras y expresiones de información personal, estados de ánimo y sentimientos personales.	Utiliza los saludos apropiadamente en pequeñas conversaciones.	Valora sus características personales y las de sus pares. Respeta las diferencias físicas, culturales, ideológicas, entre otras, de sus compañeros de clase.

<p><u>Rutinas</u></p> <p>Brush teeth Comb hair Exercise Eat healthy Drink water Sleep well</p> <p><u>Números 1 a 100</u></p> <p><u>Objetos del salón de clases</u></p> <p><u>La hora</u></p> <p><u>Expresiones para saludar:</u></p> <p>How are you?... I am... How are you doing?... I am... What do you do? I... Nice to meet you. Glad to meet you. Nice meeting you! What's up? Hey!</p>	<p>Identifica información personal a través de preguntas de tipo Yes/ No questions.</p> <p>Reconoce el vocabulario relacionado con saludos, instrucciones y lenguaje del salón de clase.</p>	<p>Diligencia un formato con información personal.</p> <p>Escribe un perfil personal propio y el de otra persona.</p> <p>Expresa estados de ánimo y sentimientos personales a través de conversaciones sencillas.</p> <p>Intercambia información relacionada con situaciones cotidianas en el aula de clase.</p> <p>Hace un listado de oraciones cortas y sencillas sobre actividades cotidianas.</p>	<p>Participa activamente en las actividades</p> <p>Interioriza la importancia del cuidado personal integral</p>
---	--	---	---

<p><u>Expresiones para describir intereses</u></p> <p>I like...</p> <p>He doesn't like...</p> <p>She can...</p> <p>She can't...</p> <p><u>Expresiones para preguntar</u></p> <p>So, are you...?</p> <p>Do you like...?</p> <p>Can you ...?</p> <p>Do you have any brothers or sisters?</p> <p><u>Expresiones para el salón de clases</u></p> <p>Open your notebook.</p> <p>Be quiet!</p> <p>Raise your hand.</p> <p><u>Expresiones rutinas</u></p>			
--	--	--	--

<p>I eat dinner at 6. Before going to bed, I...</p> <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente simple • Preguntas Yes/No questions • Adjetivos • Sustantivos singulares y plurales • Adverbios de frecuencia 			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación</u>: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p>

Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

6° - PERIODO 2

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Body parts • Expressions of time related to routines • Present tense • Yes, no questions (Do you...? Yes, I do...; No, I don't.) • Frequency adverbs <p>Lexical <u>Partes del cuerpo</u></p>	<p>Reconoce el vocabulario relacionado con rutinas diarias y cuidado personal.</p> <p>Identifica información esencial relacionada con rutinas de cuidado personal diarias a partir de textos cortos escritos en lenguaje sencillo.</p>	<p>Responde con frases cortas las preguntas sobre una rutina de cuidado personal con base en el vocabulario y las expresiones estudiadas.</p> <p>Formula preguntas relacionadas con rutinas de cuidado personal.</p> <p>Anota en un formato preestablecido expresiones cortas y palabras relacionadas</p>	<p>Asume una posición responsable ante el cuidado personal.</p> <p>Respeto la toma de turnos.</p> <p>Valora los aportes de los compañeros en el desarrollo de la clase.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Arm • Legs • Chest • Brain <p><u>Expresiones de tiempo relacionadas con rutinas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I eat dinner at 6. • Before going to bed, I... • I wake up at • Everyday • First, second, then... • In the morning... • In the evening... • In the afternoon... • At night... <p><u>Expresiones para el cuidado personal</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • In the morning... I brush my teeth. • I visit the doctor... • Take a shower 	<p>Identifica la estructura de Yes/No questions</p>	<p>con rutinas de cuidado personal a partir de una presentación oral corta y sencilla.</p> <p>Hace un listado de las actividades de cuidado personal diarias más saludables con base en las notas tomadas.</p>	
---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Brush teeth • Comb hair • Exercise • Eat healthy • Drink water • Sleep well 			
--	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p>

actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

6° - PERIODO 3

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Conectors</u> ● And ● First ● Second ● Later ● <u>Electrical devices</u> ● Light bulb ● Appliances ● Fridge, refrigerator ● Stove ● Air conditioning ● Heater ● <u>Wh questions</u> 	<p>Reconoce vocabulario referente al ahorro de energía.</p> <p>Identifica la estructura de Wh questions</p> <p>Distingue las secuencias en un texto oral o escrito.</p>	<p>Formula preguntas previamente preparadas sobre actividades diarias relacionadas con temas de interés.</p> <p>Toma nota de palabras y expresiones relacionadas con actividades de ahorro de energía reportadas por pares.</p> <p>Propone acciones sencillas para el ahorro de energía.</p>	<p>Valora la importancia del ahorro de energía.</p> <p>Respeto el medio ambiente.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • <u>Present tense</u> • <u>Expressions</u> _____ <u>to describe</u> _____ <u>energy saving</u> • Turn off the lights • Cook with gas • Close the refrigerator door • Turn off the fan/air 			
---	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación</u>: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p>

inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

NOMBRE DEL DOCENTE: JAIRO ALEXANDER GARCIA QUINTERO.

JORNADA: MAÑANA

CICLO UNO / GRADO 7°GRUPOS 7°1 y 7.2

OBJETIVO DEL GRADO:

Hacer presentaciones breves y explicar sus actividades y otros temas relacionados con su entorno e intereses.

Escribir textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagina o conoce.

Intercambiar información sobre temas de interés general a través de juegos de roles.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

Escucha:

- Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.
- Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.
- Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.
- Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.
- Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.
- Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.
- Comprendo la idea general en una descripción y en una narración
-

Lectura:

- Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.
- Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.
- Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

- Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.
- Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.
- Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.
- Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.
- Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones.
- Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.

Escritura:

- Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.
- Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.
- Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos.
- Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.
- Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas.
- Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.

Monólogo:

- Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.
- Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano.
- Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos.
- Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo.

- Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares.
- Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.
- Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas.

Conversación:

- Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.
- Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.
- Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.
- Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros.
- Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición.
- Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo.
- Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.

DBA

- Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. Para ello, usa frases y oraciones sencillas previamente memorizadas.
- Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.

- Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares. Para la escritura se ayuda de una secuencia de imágenes y un modelo pre- establecido.
- Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.
- Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones cuando le son conocidos y le hablan de manera pausada. Para esto, puede llegar a requerir de ayudas visuales tales como imágenes o textos.
- Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.
- Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar. Para esto, usa oraciones sencillas y se apoya en imágenes.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Identifica el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

Utiliza un vocabulario adecuado para darle coherencia a sus escritos.

PRAGMÁTICA:

Comprende la idea general en una descripción y en una narración.

Comprende textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.

Hace exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Identifica el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.

Identifica en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones.

Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros.

_GRADO 7 PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">• <u>Hobbies</u>• Play sports• Dance• Listen to music• Go to the movies• Watch TV• Ride a bike• Collect things• Play videogames• Comida• Celebraciones• Vestuario	<p>Identifica expresiones y palabras relacionadas con actividades recreativas y su frecuencia de realización.</p> <p>Reconoce las expresiones propias de las rutinas diarias, hobbies y planes futuros.</p> <p>Distingue los dominios de cuidado personal (físico,</p>	<p>Elabora una lista de oraciones simples sobre actividades de cuidado personal y su correspondiente dominio con el apoyo del profesor y los compañeros de la clase.</p> <p>Expresa actividades recreativas a través de oraciones sencillas a partir de un modelo y con el apoyo de fotos e imágenes.</p>	<p>Interioriza la importancia del cuidado personal integral.</p> <p>Valora y respeta las opiniones de sus compañeros.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Relations of time</u> ● Everyday ● Once/ twice a week/month, year ● Every two weeks ● Always ● Never ● Recently ● Regularly ● <u>Expressions to describe habits</u> ● I exercise once a week. ● I always go to church on Sunday. ● Juan reads every day. ● <u>Present and future tense</u> ● <u>Present of “like”</u> ● <u>Wh- question</u> 	<p>intelectual, emocional, social y espiritual).</p> <p>Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y futuro simple.</p>	<p>Formula preguntas Yes/No questions previamente preparadas sobre hábitos de cuidado personal con una pronunciación y entonación adecuadas.</p>	
---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Modals: can</u> ● <u>Adverbs of frequency</u> ● <u>Yes/No questions</u> ● <u>Personal care level:</u> <u>Physical, intellectual,</u> <u>emotional, social and</u> <u>spiritual activities</u> ● Meditation ● Pray ● Workout ● Camping ● Ride horses 			
<ul style="list-style-type: none"> ● 			

--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula. Mediante talleres y producción lingüística y gramatical. Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continua del cuaderno.

Prueba de período.

GRADO 7 PERIODO 2

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">• <u>Feelings and Emotions.</u>• Anger: angry, happiness: happy, sadness:sad, depressions: depressed, motivation: motivated.	Identifica palabras y expresiones relacionadas con el manejo de emociones en textos descriptivos cortos escritos en lenguaje sencillo.	Relata de manera breve y sencilla una situación personal de convivencia a partir de un modelo dado. Construye colectivamente las normas básicas para mantener	Acepta las sugerencias y recomendaciones de otros. Colabora con la consecución de una atmósfera agradable en el aula de clases.

<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Ethical values, personal qualities,</u> ● Respect, honesty, humility, responsibility, etc. ● Quiet, talkative, tolerant, humble, polite, etc. ● <u>Connectors.</u> ● Because, since, as, as a result of, therefore, for this reason. ● <u>Imperatives to give recommendations and suggestions.</u> ● My recommendation is ● We should.... ● As a consequence, you have to/ need to 	<p>Reconoce expresiones relacionadas con sentimientos, emociones, valores, cualidades, etc.</p> <p>Distingue expresiones empleadas para dar sugerencias y recomendaciones.</p> <p>Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y pasado simple.</p>	<p>una sana convivencia en el aula de clases.</p> <p>Produce textos descriptivos cortos en los cuales describe valores y cualidades de pares y/o familiares.</p> <p>Intercambia información relacionada con características culturales de algunos países.</p>	<p>Respeto las diferencias culturales.</p>
--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Why don't you...? • Let's think about...? • <u>Modals: must, have to, should, could, etc.</u> • <u>Present and past tense.</u> • <u>Countries and nationalities</u> • Colombia/ Colombian • United States of America/ American • Japan/ Japanese • China/ Chinese 			
--	--	--	--

ACTIVIDADES APRENDIZAJE	DE	ACTIVIDADES DE APOYO
------------------------------------	-----------	-----------------------------

<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula. Mediante talleres y producción lingüística y gramatical. Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a</p>
--	--

<p>específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.</p>
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento.

Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

7° - PERIODO 3

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">● Conservation:• Protect, preserve, avoid, save• Animals, oceans/land, plants.	Comprende la idea general de un texto oral o escrito corto sobre un tema académico.	Intercambia información relacionada con temas académicos.	Respeto el medio ambiente.

<ul style="list-style-type: none"> • Natural resources • Global warming • <u>Sports</u> • Soccer, football, baseball, basketball • Jumping, skating, canoeing, body boarding, etc. • Chess, Pool, Billiard, etc. • <u>Weather</u> • Sunny, cloudy, snowy, windy (Hot, warm, cold) • <u>Seasons</u> • Winter, Summer, Spring, Fall. • <u>Expressions related to environmental conservation.</u> 	<p>Identifica Wh-questions en preguntas para obtener información específica.</p> <p>Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y pasado simple, y presente perfecto.</p> <p>Reconoce expresiones relacionadas con el medio ambiente, biodiversidad, deportes, climas, estaciones, etc.</p>	<p>Produce textos orales o escritos, en los que da a conocer información sobre un tema de interés.</p> <p>Propone acciones sencillas para la conservación del medio ambiente.</p>	<p>Valora las opiniones de sus pares.</p>
---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none">• He recycles paper and plastic.• Please turn off the light.• The water is shut off.• What do you do to protect/save/ preserve the environment?• The weather is heating up.• Antarctica ice is melting.• What do you do to protect the environment?• In order to protect the environment, I ... • <u>“Wh-questions”</u> • <u>Present and past tense</u> • <u>Present perfect tense</u> • <u>Imperative</u>			
---	--	--	--

- **Modals**

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p>

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

NOMBRE DEL DOCENTE: JAIRO ALEXANDER GARCIA QUINTERO.

JORNADA: MAÑANA

CICLO UNO / GRADO 8ºGRUPOS 8º1 – 8º2

OBJETIVO DEL GRADO:

Describir situaciones relacionadas con temas cotidianos de interés general de manera oral y escrita.

Participar en conversaciones en las que expresa opiniones e intercambia información sobre temas personales o de su vida diaria.

Identificar información sobre temas de interés general en textos descriptivos cortos orales y escritos.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

1° Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición.

2° Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.

3° Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.

4° Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

1. Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve
2. Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares. Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto.
3. Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre-visualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto.
4. Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles. En estas conversaciones, puede expresar opiniones de manera sencilla a partir de modelos previamente estudiados.
5. Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo, con base en situaciones cotidianas de su vida familiar, escolar o de su entorno.
6. Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad y tiene en cuenta: hechos relevantes, detalles concretos y vocabulario específico.
7. Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla.
8. Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita. Para esto, tiene en cuenta la secuencia de las acciones, la claridad de las ideas

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.

Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado.

Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.

PRAGMÁTICA:

Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.

Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés.

Diligencio efectivamente formatos con información personal.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Infiero información específica a partir de un texto oral.

Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos.

Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.

8° - PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">• Human Actions, environmental practices• Expressions to give an opinion	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce vocabulario relacionado con el medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Presenta, de manera oral y ensayada, el impacto de diversas acciones humanas en	<ul style="list-style-type: none">• Muestra respeto por el medio ambiente a través de la promoción de prácticas responsables.

<ul style="list-style-type: none"> ● Adverbs of frequency and sequence ● Possessive adjectives: her, his, my, their, your ● Wh-questions ● Present tense ● Infinitive/gerund 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica estructuras básicas de descripción. ● Identifica la estructura de preguntas de información. ● Reconoce expresiones de opinión. 	<p>el medio ambiente con un vocabulario pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Solicita información a los compañeros sobre acciones humanas en el medio ambiente a través de preguntas de información previamente ensayadas. ● Expresa opiniones o da información de manera oral, espontánea y con un vocabulario sencillo. ● Elabora un texto expositivo escrito sobre las acciones humanas en el medio ambiente con información relacionada con hechos, detalles, y referencias con base en el proceso de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce prácticas medio ambientales propias y las de otros.
---	---	---	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p>

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

8° - PERIODO 2

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES

<ul style="list-style-type: none"> ● Parts of the body ● Symptoms and medication ● Diseases/ eating disorders ● Expressions to describe symptoms ● Wh-questions ● Imperatives--Take..., drink...; Don't... ● Present perfect tense ● Past tense 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica síntomas, partes del cuerpo, tratamientos sencillos y breves. ● Identifica estructuras básicas de descripción. ● Reconoce la estructura de preguntas de información. ● Reconoce expresiones de opinión, de recomendación. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Explica o expresa opiniones sobre desórdenes alimenticios de manera breve y sencilla a partir de un modelo dado y con una pronunciación clara. ● Expresa situaciones relacionadas con la salud y el cuidado personal 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce su papel en la prevención de enfermedades. ● Reconoce prácticas negativas para la salud.
---	---	---	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación</u>: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p>

implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

8° - PERIODO 3

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Positive and negative vocabulary • Expressions to narrate • Expressions to argue and support points of view • Present perfect/ past tense • First conditional • Modals: should, can, ought to, must 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce lenguaje positivo y negativo. • Identifica estructuras básicas de narración. • Reconoce expresiones de opinión, puntos de vista. • Conoce el vocabulario sobre consumo y consumismo, moda, tecnología, necesidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra comprensión de las ideas generales y específicas en textos orales y escritos a través del diligenciamiento de formatos pre-establecidos. • Narra un caso de uso de lenguaje positivo/ negativo a partir de un modelo provisto. • Presenta opiniones sobre uso de lenguaje positivo/ negativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra respeto por las opiniones expresadas por sus pares • Reconoce su responsabilidad en la construcción de paz en su comunidad • Identifica características del consumo responsable.

<ul style="list-style-type: none"> • Consumerism (Buy and sell, Fashion Technology) • 		siguiendo un plan de exposición preparado anteriormente.	
--	--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p>

auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

NOMBRE DEL DOCENTE: JAIRO ALEXANDER GARCIA QUINTERO.

JORNADA: MAÑANA

CICLO UNO / GRADO 9°GRUPOS 9°1 - 9°2

OBJETIVO DEL GRADO:

Producir textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas académicos.

Intercambiar información sobre temas relacionados con el entorno social a través de conversaciones.

Elaborar textos orales y escritos sobre recomendaciones relacionadas con temas de interés.

Usar el vocabulario y la gramática que conoce con cierta precisión.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

1° Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición.

2° Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enunciados sencillos.

3° Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación.

4° Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

1. Explica el por qué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario. Estructura sus explicaciones de manera apropiada y tiene en cuenta la ortografía, la pronunciación y conectores para comunicar sus ideas.
2. Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos. Para esto, tiene en cuenta el vocabulario, los conectores y sus conocimientos previos. Por ejemplo, después de leer un texto corto, puede identificar las causas y efectos y representarlos a través de un gráfico.
3. Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados.
4. Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés. Para esto, tiene en cuenta la secuencia de las acciones, la claridad de las ideas.
5. Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico.

6. Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación
7. Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros. Para eso, se apoya en la estructura del texto, los títulos y subtítulos, marcadores de secuencia, conectores y el vocabulario que se repite.
8. Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para ello, tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos.

Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.

Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.

PRAGMÁTICA:

Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes.

Diferencio la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos.

Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.

Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación.

Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor.

9° - PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">● Information technologies● Connectors of cause and effect:● Expressions to suggest● Conditionals● Modals of obligation: Should, ought to, had better.● Comparative and superlative.● Present perfect tense.● Future perfect tense.	<ul style="list-style-type: none">● Reconoce vocabulario relacionado con fenómenos sociales actuales.● Reconoce opiniones y puntos de vista.● Identifica el orden temporal de acciones pasadas y futuras.	<ul style="list-style-type: none">● Identifica ideas relacionadas con el efecto de las TIC en la vida diaria en textos expositivos orales y escritos usados en clase.● Da información sobre actividades diarias relacionadas con uso de TIC a través de un vocabulario y estructuras adecuados.	<ul style="list-style-type: none">● Respeta los puntos de vista de los demás.● Participa activamente en las actividades propuestas en clase.● Reconoce las ventajas y desventajas de las TIC en su vida diaria.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula. Mediante talleres y producción lingüística y gramatical. Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p>

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

9° PERIODO 2

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES

<ul style="list-style-type: none"> ● Opposites ● Expressions of contrast and addition. ● Expressions to request clarification ● Present, past and future tense ● Present, past and future perfect tense ● Conditionals ● Modals ● Reported speech 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce situaciones de inequidad en temas tales como acceso a la educación y género. ● Reconoce la estructura de textos escritos expositivos. ● Distingue relaciones de contraste y adición. ● Identifica estructuras básicas de los tiempos pasado, futuro y condicional. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica ideas relacionadas con situaciones de falta de equidad en la sociedad en textos expositivos orales y escritos usados en clase. ● Describe, de manera oral, situaciones de falta de equidad relacionadas con el entorno personal. ● Expresa su opinión sobre posibles acciones de manejo de problemas de inequidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valora y respeta las diferencias. ● Reconoce la importancia de la equidad en la sociedad. ● Asume una posición crítica ante temas sociales de su interés.
---	--	---	---

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
-----------------------------------	-----------------------------

El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

El plan de apoyo contiene 3 etapas:

Explicación: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continua del cuaderno.

Prueba de período.

PERIODO 3

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">● Parts of the body● Diseases and symptoms● Expressions to describe symptoms● Adverbs of frequency and sequence● Imperatives: Take..., drink...; Don't...	<ul style="list-style-type: none">● Identifica enfermedades prevenibles en el contexto.● Reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con enfermedades prevenibles comunes.	<ul style="list-style-type: none">● Identifica información relacionada con enfermedades prevenibles en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión.● Relata de manera oral los métodos de prevención de la enfermedad.	<ul style="list-style-type: none">● Reconoce el papel activo en la prevención de enfermedades.● Respeta los puntos de vista de los demás.● Expresa desacuerdos de manera respetuosa.

<ul style="list-style-type: none"> ● Modals: should, would, ought to, had better ● Present perfect tense ● Past tense 	<ul style="list-style-type: none"> ● Escoge información apropiada para apoyar puntos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formula preguntas sobre métodos más comunes de prevención de una enfermedad propia del contexto. 	
--	---	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p>

auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

NOMBRE DEL DOCENTE: JAIRO ALEXANDER GARCIA QUINTERO.

JORNADA: MAÑANA

CICLO UNO / GRADO 10°GRUPOS 10°1

OBJETIVO DEL GRADO:

Identificar información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.

Producir textos orales y escritos argumentativos sencillos sobre temas de interés.

Participar en conversaciones sobre temas académicos.

Expresar puntos de vista propios en textos argumentativos sencillos escritos y orales sobre temas académicos.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

1° Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.

2° Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi Conocimiento. Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.

3° Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.

4° Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE

1. Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Para esto, responde a las preguntas ¿de qué trata el texto? y ¿cuál es el enunciado más importante que el autor hace acerca del tema?
2. Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.
3. Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. Para esto, sigue un proceso de planeación, escritura, revisión y edición.

4. Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar
5. Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para esto, presenta sus opiniones de manera natural y coherente y hace uso de expresiones conocidas.
6. Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.
7. Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.

Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).

Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.

PRAGMÁTICA:

Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.

Hago inferencias a partir de la información en un texto.

Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.

Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.

Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.

10° PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> ● School problems and how to handle them. ● Present, past and future tense and perfect tense ● Conditionals ● Modals ● Reported speech 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés. ● Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple y perfecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elabora un texto escrito de recomendaciones sobre temas académicos de interés. ● Hace una exposición oral sobre temas académicos de interés. ● Resume, con el apoyo de los compañeros, información sobre causas y soluciones de un conflicto entre docentes y estudiantes a partir de 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valora y respeta la opinión de los demás. ● Reconoce la importancia del lenguaje en la resolución de conflictos. ● Aprecia los aportes culturales de su propia comunidad y de otras. ● Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de su interés.

	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia las estructuras de los • condicionales reales e irreales. 	estrategias de parafraseo estudiadas	
--	---	--------------------------------------	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula. Mediante talleres y producción lingüística y gramatical. Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p>

auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

10° PERIODO 2

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES

<ul style="list-style-type: none"> ● Extreme sports ● Eating disorders ● Health in general ● Expressions to give an opinion ● Expressions to clarify ● Present, past and future tense and perfect tense ● Conditionals ● Modals 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce palabras y expresiones sobre ciertas prácticas culturales y sociales. ● Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés. ● Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple y perfecto. ● Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce textos publicitarios sencillos sobre prácticas culturales y sociales que causan problemas de salud en las personas. ● Realiza sustentación oral de una campaña publicitaria con claridad y confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Respeta las diferencias personales y culturales. ● Reconoce las consecuencias de ciertas prácticas culturales y sociales en la salud de las personas.
---	---	--	--

--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continua del cuaderno.

Prueba de período.

10° PERIODO 3

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">● Clothing, accessories and fashion● Expressions about fashion● Expressions of opinion.● Present and past tense● Present perfect tense	<ul style="list-style-type: none">● Distingue expresiones relacionadas con la moda.● Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple.	<ul style="list-style-type: none">● Comparte oralmente una postura hacia el tema de interés.● Sustenta de manera escrita una postura sobre temas de interés a partir de razones estructuradas siguiendo un modelo definido.	<ul style="list-style-type: none">● Valora y respeta la opinión de los demás.● Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de su interés.

<ul style="list-style-type: none"> ● Future tense ● Questions with which? ● Conditionals ● This/These, that/those, one/ones ● Too + adjectives 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales. ● Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hace una exposición oral sobre temas académicos de interés. 	
---	--	---	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación</u>: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad</u>: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p>

finés específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad:</u> A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación:</u> Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video</p>

llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

NOMBRE DEL DOCENTE: JAIRO ALEXANDER GARCIA QUINTERO.

JORNADA: MAÑANA

CICLO UNO / GRADO 11°GRUPOS 11°1

OBJETIVO DEL GRADO:

Expresar puntos de vista propios en textos argumentativos sencillos escritos y orales sobre temas académicos.

Identificar información explícita e implícita en textos de diferente tipo sobre temas de interés general.

Intercambiar, de manera oral, opiniones e ideas en interacciones espontáneas sobre temas de otras disciplinas.

Sustentar oralmente puntos de vista personales sobre un tema académico establecido.

EJES DE LOS ESTANDARES (son los ejes generadores o componentes):

1° Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.

2° Identifico el punto de vista del autor. Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.

3° Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.

4° Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

1. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos.
2. Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. Para esto, define la relación entre las ideas que quiere explicar y utiliza el lenguaje correspondiente
3. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos.
4. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos. Para esto, sigue modelos y un proceso de planeación, escritura, revisión y edición.

5. Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. Para esto, define el tono del mensaje de acuerdo con el contexto o la cercanía con su audiencia (formal o informal).
6. Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado. Para esto, consulta fuentes confiables, selecciona y organiza la información y la utiliza para desarrollar sus ideas de una manera clara y estructurada.
7. Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente. Para esto, sigue las ideas de un tema propuesto, expresa su opinión y la contrasta con la de otros.
8. Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas. Para esto, brinda detalles de las situaciones, los lugares, las personas y las acciones. Por ejemplo, comparte una lección de vida

COMPETENCIAS:

LINGÜÍSTICA:

Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.

Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).

Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.

PRAGMÁTICA:

Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.

Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.

Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.

SOCIOLINGÜÍSTICA:

Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.

En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.

Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.

11° PERIODO: 1

TEMAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> Words related to the 17 objectives of the UN: Poverty, hunger, health, education. Equality, gender, inequality Environment 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información específica sobre un tema de interés en textos orales y escritos. Define las causas y efectos de un tema de interés general. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa en forma oral puntos de vista sobre temas de interés. Sustenta puntos de vista en forma oral y escrita, sobre temas de interés general, haciendo uso de expresiones y estructuras estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Valora y respeta la opinión de los demás. Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de interés. Se interesa por el bien común.

<ul style="list-style-type: none"> • Future tense, perfect tense • Conditionals • Present and past tense • Reported Speech • Connectors of cause and effect 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple y perfecto. • Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las características y aspectos claves de un tema de interés general. 	
--	--	---	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación:</u> Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p>

Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Desarrollo de la actividad: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

11° PERIODO 2

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> ● Health Services ● Expressions to express comparison ● Reported speech ● Present, past and future simple tense ● Present and past continuous tense ● Past perfect tense 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica información específica sobre un tema de interés en textos orales y escritos. ● Distingue puntos de vista y expresiones que indican ventaja y desventaja sobre un tema de interés. ● Reconoce el vocabulario relacionado con servicios de salud, fuentes bibliográficas, comparaciones, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Clasifica información de diferentes tipos de textos sobre servicios de salud a partir de categorías definidas y un formato provisto. ● Elabora un texto escrito sencillo sobre los servicios de salud de la comunidad. ● Expresa en forma oral puntos de vista sobre temas de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Respeta las opiniones de los demás. ● Muestra interés por el bien común.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación</u>: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad</u>: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p> <p>Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.</p> <p>Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.</p> <p><u>Sustentación</u>: <u>Esta</u> se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.</p> <p>El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.</p> <p>Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializarán con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

11° PERIODO 3

TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none">● Social Value● Citizen participation● Expressions to defend points of view and opinions● Third conditional● Adverbs and intensifiers	<ul style="list-style-type: none">● Identifica información relevante en un texto de interés general.● Reconoce los mecanismos de participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none">● Expresa oralmente y de manera clara los derechos como ciudadano.● Participa en una discusión preparada sobre el papel como gestor de cambio en la comunidad.	<ul style="list-style-type: none">● Respeta las diferencias.● Muestra interés por el bien común.● Valora los puntos de vista de los demás.

<ul style="list-style-type: none"> • Social networks: Twitter, Facebook, YouTube, Google +, Instagram • Expressions for rules on etiquette • Expressions 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue expresiones relacionadas con valores sociales. • Reconoce expresiones relacionadas con redes sociales, medios de comunicación masiva, normas de etiqueta, etc. • Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa en forma oral y escrita los canales de participación ciudadana existentes. • Propone en forma oral y escrita estrategias que contribuyan al respeto de la privacidad a través del uso de la tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por las normas de cortesía.
---	---	---	---

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APOYO
<p>El objetivo principal de algunas de las actividades es mostrar a los estudiantes cómo aprender, cómo revisar los contenidos, cómo comprobar su progreso y, finalmente, cómo desarrollar estrategias apropiadas para utilizar el inglés de manera eficaz. Otras actividades fomentan las habilidades comunicativas implícitamente, ayudando a los</p>	<p>El plan de apoyo contiene 3 etapas:</p> <p><u>Explicación</u>: Se dan los lineamientos para el desarrollo del mismo.</p> <p><u>Desarrollo de la actividad</u>: A través de consultas, trabajos individuales y colectivos; haciendo práctica permanente en el aula.</p>

estudiantes a comprender cómo pueden convertirse en usuarios regulares de la lengua extranjera, en este caso el inglés. Se presenta primero el uso funcional del inglés en situaciones comunicativas reales y contextualizadas con fines específicos y luego se espera que los estudiantes induzcan las reglas gramaticales subyacentes a cada actividad. Las actividades propuestas para enseñar los contenidos especificados en las unidades didácticas serán auténticas (o, al menos, realistas), interesantes, variadas y graduadas según los distintos niveles de dificultad.

Mediante talleres y producción lingüística y gramatical.

Consultas sobre temáticas planteadas y dirigidas desde la clase.

Sustentación: Esta se puede llevar a cabo a través de un test, exposición, video, audio, a manera de conversatorio, video llamadas por WhatsApp o encuentros a través de plataformas virtuales como meet, Zoom, etc.

El diseño de estos planes de apoyo está basado en las actividades de mejoramiento continuo propuestas al final de las mallas curriculares.

Estudiantes con discapacidad, trastornos, capacidades y talentos excepcionales se fortalecen con el trabajo desde el DUA y se realizan los ajustes razonables según el alcance de competencias de cada estudiante.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta varios aspectos: Juegos de roles, diálogos, dramatizaciones, el cuaderno, talleres en clase y para la casa, consultas, actividades extras y exámenes.

Trabajos en equipo, trabajos individuales, actividades lúdicas dentro y fuera del salón de clases.

La elaboración de textos escritos y orales que se socializaran con los compañeros. Aplicación de los temas abordados en cada período.

La participación en clase será de manera continua. Dos evaluaciones por periodo Talleres calificables de seguimiento. Revisión continúa del cuaderno.

Prueba de período.

Los recursos y estrategias pedagógicas	Los criterios y estrategias de evaluación
<p>Para el desarrollo de la clases se proponen los siguientes recursos y estrategias didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none">● Exposición.● Pregunta y/o diálogo.● Lluvia de ideas.● Entrevista.● Lectura en voz alta.● Lectura individual.● Ejercicio de escucha.● Ver y analizar una película.● Diseño de materiales: flash cards, mini libros, big books, etc.● Canciones.● Carteleras y revistas.	<p>La evaluación como un proceso de seguimiento del aprendizaje de los estudiantes, se ha de basar en los siguientes criterios, lo que la hace asumir como una evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none">● Continua, permanente e integral. Se hace durante todo el proceso y se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones cognitivas, actitudinales y procedimentales.● Objetiva. Valora el desempeño de los estudiantes con base en la relación entre los estándares básicos de competencias, los indicadores asumidos por la institución y las evidencias del desempeño demostrado por el estudiante.

- Presentaciones.
- Trabajo grupal.
- Visitas a la web.
- Rondas y juegos.
- Elaboración de gráficos.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Análisis de textos.
- Elaboración y utilización de flash cards y diccionarios visuales.
- Juegos (en el salón y en la web).
- Redacción de textos.
- Creación de portafolios.
- Integración de las TIC en la enseñanza.
- Trabajo colaborativo.
- Juegos de roles.
- Interpretación.
- Escritura dirigida.
- Mapas conceptuales.
- Obras de teatro.
- Conversatorios.
- Salidas pedagógicas.
- Invitados externos.
- Filmación de videos.

- Valorativa del desempeño. Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias cognitiva, procedimental y actitudinal.
- Formativa. Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos.
- Equitativa. Tiene en cuenta las diferencias individuales y sociales, emotivas y los ritmos de aprendizaje.

- Manualidades de apoyo.

Planes de mejoramiento continuo:

<u>Nivelación</u>	<u>Apoyo</u>	<u>Recuperación</u>
<p>Son las estrategias que se les realizan a los estudiantes que llegan nuevos a la institución. Esta nivelación es del área y se puede hacer a través de talleres y/o entrevistas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de un afiche. ● Creación de un rompecabezas. ● Identificación en un poster y nombramiento del vocabulario relacionado. ● Escritura de vocabulario empleando diversos colores para cada letra. ● Elaboración de un collage. ● Pronunciación y escritura de vocabulario. ● Ingreso a www.friv.com y juego con las diferentes actividades. 	<p>Estas estrategias van dirigidas a aquellos alumnos o alumnas que tienen algunas dificultades de aprendizaje al adquirir los procedimientos de estas unidades temáticas o que, por el contrario, han adquirido perfectamente los conceptos, procedimientos y actitudes de la unidad temática y que necesitan un nivel más alto que esté acorde con sus capacidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de un afiche. ● Creación de un rompecabezas. ● Creación de un poster. ● Elaboración de un collage. ● Pronunciación y escritura de vocabulario. ● Manipulación de diferentes objetos. 	<p>Estas estrategias se proponen para los estudiantes que al finalizar el año escolar presentan dificultades en el desarrollo de competencias en el área.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de un rompecabezas. ● Creación de un poster. ● Elaboración de un collage. ● Pronunciación y escritura de vocabulario. ● Manipulación de diferentes objetos. ● Realización de dibujos. ● Exposiciones. ● Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. ● Escritura de vocabulario en el tablero. ● Descripción de personas.

<ul style="list-style-type: none"> ● Manipulación de diferentes objetos, presentación de ellos a los compañeros y descripción de algunas de sus características. ● Realización de dibujos. ● Explicación del vocabulario en clase en el poster. ● Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. ● Escritura del vocabulario en el tablero siguiendo el dictado que realiza el docente. ● Descripción de personas. ● Búsqueda de información en internet. ● Elaboración sobre un tema específico con material de reciclaje. ● Clasificación de objetos. ● Elaboración de un plegable sobre un vocabulario específico. ● Elaboración de presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realización de dibujos. ● Exposiciones. ● Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. ● Escritura de vocabulario en el tablero. ● Descripción de personas. ● Búsqueda de información en internet. ● Clasificación de objetos. ● Elaboración de un plegable. ● Realización de ejercicios de ubicación. ● Elaboración de presentaciones o dramatizaciones. ● Exploración de portales educativos, exploración de recursos educativos digitales y de las redes sociales. ● Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. ● Escucha de un cuento corto (short story). ● Elaboración de una historieta. ● Elaboración de un mapa conceptual. ● Elección de una canción. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Búsqueda de información en internet. ● Clasificación de objetos. ● Elaboración de un plegable. ● Realización de ejercicios de ubicación. ● Elaboración de presentaciones o dramatizaciones. ● Exploración de portales educativos, exploración de recursos educativos digitales y de las redes sociales. ● Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. ● Escucha de un cuento corto (short story). ● Elaboración de una historieta. ● Elaboración de un mapa conceptual. ● Elección de una canción. ● Producción de un cuento corto. ● Investigación sobre un tema visto en el periodo ● Realización de un diccionario visual. ● Ejercicios de escucha.
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● Exploración de portales educativos, exploración de Recursos educativos digitales y de las redes sociales. ● Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. ● Escucha de un cuento corto (short story). ● Escritura de un diálogo y presentación del mismo. ● Elaboración de una historieta sobre un tema específico. ● Elaboración de un mapa conceptual. ● Elección de una canción, para hacer comprensión y práctica de pronunciación. ● Producción de un cuento corto. ● Investigación sobre un tema. ● Realización de un diccionario visual sobre un tema específico. ● Realización y estructuración de entrevistas. ● Escritura de un guión sobre un tema. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de un cuento corto. ● Investigación sobre un tema visto en el periodo ● Realización de un diccionario visual. ● Ejercicios de escucha. ● Realización y estructuración de entrevistas. ● Escritura de un guión. ● Elaboración de un portafolio. ● Diseño de materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realización y estructuración de entrevistas. ● Escritura de un guión. ● Elaboración de un portafolio. ● Diseño de materiales.
---	--	--

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de un portafolio.• Realización de exposiciones.• Diseño de materiales. | | |
|--|--|--|

6. Integración curricular

En esta propuesta de plan de estudio de inglés para primaria y bachillerato se propone integrar fácilmente las temáticas de cada periodo académico con las diferentes áreas de estudio: Ciencias Naturales, Ética, Ciencias Sociales, Matemáticas, Educación Física, Tecnología, Ciencias Políticas y Ciencias Económicas, entre otras. Se pretende que con las diferentes temáticas de las otras áreas, el vehículo de comunicación sea el inglés, de modo que la lengua extranjera se convierta en un medio de comunicación a la vez que se hace el estudio de la misma.

Actividades y procesos de articulación con otras áreas o proyectos de enseñanza obligatoria:

Disciplinas	Acciones de integración de las disciplinas con:
Lengua Castellana	A través de las actividades orales y escritas y de expresión corporal, contribuyendo así al mejoramiento de las competencias comunicativas.
Matemáticas	Trabajo de conceptos lógico-matemáticos como números, figuras geométricas, símbolos y razonamiento abstracto.
Ciencias Sociales	El conocimiento de la cultura propia y la extranjera, la promoción de un currículo para la paz y la sana convivencia, a través del respeto por la diferencia.
Ciencias Naturales y Educación Ambiental	El esquema corporal, buenos hábitos alimenticios, de higiene y prevención de enfermedades. El cuidado del entorno
Tecnología e informática	El uso moderado de las TIC para el aprendizaje de la lengua materna y extranjera.

Artística	Las manualidades, creaciones y expresiones orales y escritas
Filosofía	Diálogos que fomentan el pensamiento crítico.
Educación religiosa Ética y Valores	La posibilidad de respetar y valorar su expresión y la de los demás.
Educación Física	El esquema corporal, buenos hábitos alimenticios y la práctica de un deporte o actividad física.
Media Técnica	Teniendo en cuenta que la media técnica de la institución es en organización de viajes, el área de inglés es fundamental en la formación de los estudiantes y aporta un elemento importante en el proceso comunicativo cuando de turistas extranjeros que requieran de una segunda lengua se trate, además se fortalece uno de los objetivos de la visión.
PROYECTOS	Acciones de integración con los proyectos
FIT	Desde la asignatura de Inglés se abordan temas sobre lugares turísticos y se hacen descripciones de los mismos. Se realiza una presentación bilingüe en Powerpoint para socializar en la Feria. Desde la Media Técnica se usa vocabulario en idioma extranjero
MONUSAC	Base de datos de los estudiantes bilingües o con habilidades óptimas para la comunicación en inglés, de forma que aporten desde la traducción, la publicación en redes sociales, creación de delegación en inglés.
PAE SEXUALIDAD LECTURA	Elaboración de carteleras y materiales bilingües.
COLOMBIANIDAD	Realizar presentación con materiales bilingües
FERIA DE LA CIENCIA,	Diseño de materiales en Inglés, exposiciones de los estudiantes en Inglés.

CREATIVIDAD Y EL EMPRENDIMIENTO	
NAVIDAD	Presentación canciones en Inglés.

7. Referencias bibliográficas

García, S.C. (2002). *Bases comunes para una Europa plurilingüe: Marco Común Europeo de referencia para las lenguas*. España: Instituto Cervantes. Sitio web: http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_02/

Consultado en septiembre de 2013.

Cummins, J. (1984) *Bilingual Education and Special Education: Issues in Assessment and Pedagogy*. San Diego: College Hill.

República de Colombia (1995). Ley 115 de 1994. Bogotá: Congreso de la República.

Ministerio de Educación Nacional. (1999). Lineamientos Curriculares para la Enseñanza de Idiomas Extranjeros. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. Sitio web: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-315518_recurso_4.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2002). *Revolución educativa: Plan sectorial 2002- 2006*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, Guía 22*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2006) *Visión Colombia 2019*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Sitio web http://www.mineduccion.gov.co/cvn/1665/articles-110603_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2010) *Plan Nacional de Bilingüismo*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Sitio web <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/article-158720.html>

ICFES. Resultados Pruebas SABER 3°, 5°, 9°, 2014

ICFES. Reporte Índice Sintético de Calidad, Institución Educativa Santa Catalina De Siena. 2014.

Secretaría de Educación Municipal. Instrumento Técnico Institucional 2014.

DBA y Mallas curriculares sugeridas por el Ministerio de Educación.

Horario virtual Bachillerato.

Reglas de oro para estudiantes.

Reglas de oro para docentes.

Autoevaluación institucional.

Fases (Documentación del proceso durante la emergencia social y ecológica).